

# CASTILLOS Y YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS DE CASTILLA Y LEÓN

CASTILLA Y LEÓN:  
**EL MUSEO  
MÁS GRANDE  
DEL MUNDO  
ESTÁ VIVO**



# CASTILLO EN



RESTOS DEL ALCÁZAR



CASTILLO DE BURGOS



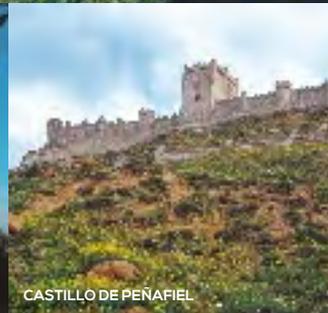
CASTILLO DE AMPUDIA



ALCÁZAR



CASTILLO DEL BUEN AMOR



CASTILLO DE PEÑAFIEL



CASTRO DEL RASO



YACIMIENTOS DE LA SIERRA DE ATAPUERCA



SIEGA VERDE



VILLA ROMANA DE SANTA LUCÍA



ATALAYAS MUSULMANAS

LA CALZA

MÁS INFORMACIÓN: **902 20 30 30** | [www.turismocastillayleon.com](http://www.turismocastillayleon.com)



edita: Fundación Siglo para el Turismo y Las Artes de Castilla y León.  
Junta de Castilla y León.  
diseño: Ohvisual.com  
fotografía: Fundación Siglo para el Turismo y Las Artes de Castilla y León.  
Junta de Castilla y León.  
depósito legal: VA-1226/2008  
actualización: enero 2013



# S Y YACIMIENTOS

## CASTILLA Y LEÓN



### CASTILLOS

MAPA	PÁG. 4
ÁVILA	PÁG. 6
BURGOS	PÁG. 8
LEÓN	PÁG. 10
PALENCIA	PÁG. 12
SALAMANCA	PÁG. 14
SEGOVIA	PÁG. 16
SORIA	PÁG. 18
VALLADOLID	PÁG. 20
ZAMORA	PÁG. 22



### YACIMIENTOS

MAPA	PÁG. 24
ÁVILA	PÁG. 26
BURGOS	PÁG. 28
LEÓN	PÁG. 31
PALENCIA	PÁG. 33
SALAMANCA	PÁG. 34
SEGOVIA	PÁG. 36
SORIA	PÁG. 38
VALLADOLID	PÁG. 41
ZAMORA	PÁG. 42

La información contenida en esta guía no puede abarcar la totalidad de la riqueza patrimonial y cultural que se conserva en Castilla y León. Por este motivo se recomienda al lector que quiera ampliar la información aquí contenida que acceda a la página web [www.turismocastillayleon.com](http://www.turismocastillayleon.com) donde se recoge la enorme oferta turístico-cultural de Castilla y León.

# MAPA CASTILLOS EN CASTILLA Y LEÓN

## ÁVILA

1. Restos del Alcázar
2. Castillo de La Adrada
3. Castillo de la Triste Condesa
4. Castillo de Arévalo
5. Castillo de Valdecorneja
6. Castillo de Manqueospese
7. Castillo de Mombeltrán
8. Castillo del Duque de Montellano
9. Castillo Palacio de Magalia
10. Castillo de Castronuevo
11. Castillo de Villaviciosa

## BURGOS

1. Castillo de Burgos
2. Torreón de los Guzmanes
3. Torreón de Doña Urraca
4. Castillo de Frías
5. Castillo de Itero
6. Castillo "Las Torres"
7. Castillo de los Cartagena
8. Castillo de Peñaranda
9. Castillo de Poza
10. Castillo de Sotopalacios

## LEÓN

1. Castillo de los Pimentel
2. Castillo de Cea
3. Castillo de Corullón
4. Castillo de Grajal
5. Castillo de Laguna
6. Castillo de los Templarios
7. Castillo Palacio de los Guzmanes
8. Torreón de los Osorio
9. Castillo de Coanza
10. Castillo de Sarracín
11. Castillo-Palacio de los Marqueses
12. Castillo de Villanueva de Jamuz
13. Castillo de Villapadierna
14. Castillo de Cornatel

## PALENCIA

1. Castillo de Aguilar
2. Castillo de Ampudia
3. Castillo de La Mota
4. Torre de Belmonte
5. Castillo de las Cabañas de Castilla
6. Castillo de Los Sarmiento
7. Castillo de Hornillos de Cerrato
8. Castillo de Monzón
9. Castillo de Paradilla del Alcor
10. Castillo de la Estrella de Campos
11. Castillo de Villanueva de la Torre

## SALAMANCA

1. Castillo de Alba de Tormes
2. Fuerte de la Concepción
3. Castillo de Ciudad Rodrigo
4. Castillo de Miranda
5. Castillo de Monleón
6. Castillo de San Vicente o del Paraiso
7. Castillo del Puente Congosto
8. Castillo de San Felices
9. Castillo del Buen Amor

## SEGOVIA

1. Alcázar
2. Castillo de Coca
3. Castillo de Cuéllar
4. Castillo de Pedraza
5. Castillo de Turégano
6. Castillo de Castilnovo

## SORIA

1. Alcazaba y murallas
2. Castillo de Almenar
3. Castillo de Berlanga
4. Castillo de Calatañazor
5. Castillo de Caracena
6. Fortaleza Califal
7. Castillo de Magaña



- 8. Castillo de Monteagudo
- 9. Castillo de Ucero
- 10. Castillo de Vozmediano
- 11. Castillo de Yanguas

- 10. Castillo de Tiedra
- 11. Castillo de Trigueros del Valle
- 12. Castillo de Torrelobatón
- 13. Castillo de Villafuerte
- 14. Castillo de Villalba de los Alcores

## VALLADOLID

- 1. Castillo de Curiel
- 2. Castillo de Encinas
- 3. Castillo de Fuensaldaña
- 4. Castillo de Íscar
- 5. Castillo de la Mota
- 6. Castillo de Montealegre
- 7. Castillo de Peñafiel
- 8. Castillo de Portillo
- 9. Castillo de Simancas

## ZAMORA

- 1. Castillo y murallas
- 2. Torre del Caracol
- 3. Castillo de Alba de Aliste
- 4. Castillo de Puebla de Sanabria
- 5. Castillo de Castrotorafe
- 6. Alcázar de Toro
- 7. Castillo de Villalonso

# CASTILLOS ÁVILA



CASTILLO DE VALDECORNEJA



CASTILLO DE LA ADRADA



RESTOS DEL ALCÁZAR



CASTILLO DE ARÉVALO



CASTILLO DE LA TRISTE CONDESA

## RESTOS DEL ALCÁZAR

Tel. 920 35 40 00 ext. 750 - ÁVILA

Fue construido para reforzar la parte más vulnerable de la ciudad amurallada sobre un alcázar anterior. Junto a la denominada Puerta del Alcázar (puerta a la que se dio ese nombre por su proximidad al alcázar, no porque perteneciera a él) se encuentran los restos de uno de los muros, que además de proteger formaba parte de una pequeña plaza fortificada, y cuyo objetivo era crear una defensa para una eventual retirada al interior del recinto en una batalla. En la esquina que forma la muralla se puede observar lo que fue la torre del homenaje.

## CASTILLO DE LA ADRADA

Tel. 690 87 31 36 - La Adrada

Está construido en mampostería granítica combinada con ladrillo, obedeciendo al deseo de don Álvaro de Luna. Fue construido en el siglo XIV sobre una iglesia gótica. En el siglo XVI se levantó la torre del homenaje y se construyó un gran cubo artillero, y ya en el siglo XVI, desaparecidos los conflictos interiores, el castillo se transformó en palacio renacentista porticado según el uso castellano. En la actualidad es el Centro de Interpretación del Valle del Tiétar.

## CASTILLO DE LA TRISTE CONDESA

Tel. 663 44 07 99 - Arenas de San Pedro

Fue construido entre 1393 y 1423 por el condestable Don Ruiz López Dávalos. El segundo conde de Benavente dio la fortaleza en dote a su hija doña Juana Pimentel, que se casó con Don Álvaro de Luna en 1432. Éste murió ajusticiado por el rey Juan II en 1453, y desde ese momento el castillo comenzó a conocerse por Castillo de la Triste Condesa. Es un precioso castillo de estilo gótico con planta cuadrada rematado por un parapeto almenado. Posee cubos circulares en las esquinas y tres cubos macizos rectangulares en los lienzos.

## CASTILLO DE ARÉVALO

Tel. 920 30 13 80 - Arévalo

El castillo fue mandado construir a mediados del siglo XV por Don Álvaro de Zúñiga. A su muerte pasó a los Reyes Católicos. Fue convertido en prisión hasta el siglo XVII. En el siglo XVIII con la Guerra de Sucesión y posteriormente en el S.XIX con la de Independencia fue arruinándose paulatinamente, aprovechándose su recinto como cementerio hasta el siglo XX. En su construcción se advierte cierta influencia italiana. Su planta es pentagonal y posee una gran torre del Homenaje.

## CASTILLO DE VALDECORNEJA

Tel. 920 34 00 13 - El Barco de Ávila

A comienzos del siglo XIV Enrique II de Trastámara donó estas tierras a la casa de Alba, que construyó el castillo. Durante la Guerra de Sucesión y de la Independencia fue atacado, con el consiguiente deterioro, que se agudizó aún más al emplearse sus piedras para construir viviendas. En el siglo XIX se utilizó el interior del recinto como cementerio. Su planta es cuadrada y presenta cubos cilíndricos en sus esquinas.

### CASTILLO DE MANQUEOSPESE

Tel. 920 26 52 88 - Mironcillo

La construcción del castillo de Manqueospese o Aunqueospese fue iniciada en 1490 por Pedro Dávila, capitán del duque de Alba, sobre un territorio usurpado a la comunidad de Ávila. Esta presentó un pleito que obligó a paralizar las obras, de tal manera que no pudo ser terminado hasta 1504, por Esteban Dávila, hijo del anterior. Según diversos estudios el actual castillo se asienta sobre una antigua fortificación musulmana. Es propiedad del duque de Medinaceli.

### CASTILLO DE MOMBELTRÁN

Tel. 920 38 60 01 - Mombeltrán

Data de mediados del siglo XV. En 1461 fue donado por el rey Enrique IV a su favorito Don Beltrán de la Cueva, antepasado del actual propietario, el duque de Alburquerque. Consta de dos recintos de forma cuadrada con cubos circulares en las esquinas. El interior conserva un patio de armas con restos de columnas, muros y escaleras. No tiene uso específico.

### CASTILLO DEL DUQUE DE MONTELLANO

Tel. 920 24 10 61

Narros de Saldueña

Constituye un buen ejemplo de castillo-palacio levantado con ladrillo y tapial (argamasa), lo que lo relaciona con la arquitectura mudéjar. Es de planta rectangular y posee una gran torre del Homenaje. Su tipología pertenece más al palacio que al castillo dados los escasos elementos defensivos que presenta. Es de propiedad particular y se emplea como vivienda. Se conserva en buen estado.

### CASTILLO-PALACIO DE MAGALIA

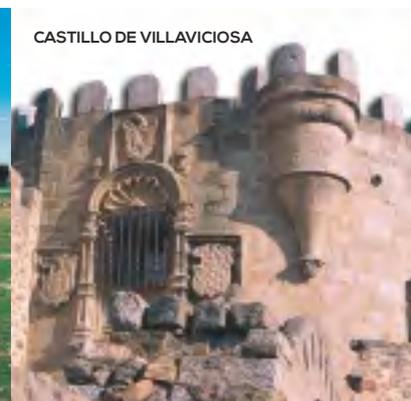
Tel. 91 897 23 00

Las Navas del Marqués

Fue erigido por los primeros marqueses de Las Navas en 1533. Su construcción responde a los modos de hacer del Renacimiento italiano, utilizando edificaciones anteriores como el torreón almenado, que data del siglo XI. Destacan dos torreones, uno de ellos con dos bóvedas planas, su fachada principal con balcones volados, ventanas renacentistas y la puerta de entrada con arco de medio punto. Se cree que en su construcción intervino Juan de Herrera.



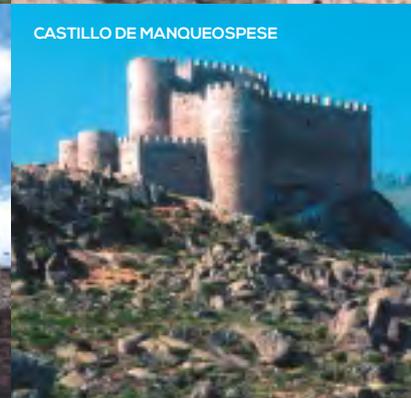
CASTILLO DE CASTRONUEVO



CASTILLO DE VILLAVICIOSA



CASTILLO-PALACIO DE MAGALIA



CASTILLO DE MANQUEOSPESE



CASTILLO DEL DUQUE DE MONTELLANO

### CASTILLO DE CASTRONUEVO

Tel. 920 24 41 51 - Rivilla de Barajas

Castillo de aspecto militar y austero que contiene numerosas troneras, sótanos abovedados y foso. Su traza responde a las reformas del siglo XV. Está constituido por dos recintos rectangulares de argamasa de ladrillo, cal y canto. Fue comprado por la casa de Alba en 1489, quien mandó construir el palacio renacentista del que se conservan restos.

### CASTILLO DE VILLAVICIOSA

Tel. 920 29 10 82 - Villaviciosa

Fue construido entre los siglos XV y XVI por Nuño González del Águila y Guzmán, para vigilar el paso desde el valle Amblés a la sierra de Paramera; es una fortaleza residencial de caprichosa arquitectura, como resultado de las diferentes etapas en las que fue construido. Se pueden apreciar las huellas del foso y el puente de entrada al acceder al patio de armas por un gran arco de medio punto situado entre dos torres.



CASTILLO DE MOMBELTRÁN

# CASTILLOS BURGOS



TORREÓN DE DOÑA URRACA



CASTILLO DE ITERO



CASTILLO DE FRÍAS



TORREÓN DE LOS GUZMANES



CASTILLO DE BURGOS

## CASTILLO DE BURGOS

Tel. 947 20 38 57 - BURGOS

Se alza en el llamado Cerro de San Miguel, dominando la población de Burgos, fortaleza erigida en el año de fundación de la ciudad, en el año 884. Ha sido gran alcázar real, prisión y alojamiento para notables huéspedes. Los soldados de Napoleón lo volaron en el año 1813 poco antes de abandonar la ciudad. Se destina a uso turístico. Cuenta con un museo arqueológico.

## TORREÓN DE LOS GUZMANES

Tel. 947 53 40 61 - Caleruega

Está considerada como una torre defensiva de plena Edad Media, siendo uno de los pocos ejemplos de este tipo de edificios que se han conservado en la zona de la Ribera del Duero. Tiene planta cuadrada y alzado apiramidado. Su raigambre prerrománica se aprecia en los ventanales geminados mozárabes. La planta superior es más moderna con vanos de medio punto. El remate es almenado.

## TORREÓN DE DOÑA URRACA

Covarrubias

La torre, adosada al recinto amurallado del interior de la villa, es de Doña Urraca porque, según la leyenda, esta infanta fue emparedada en él. Pudo ser construido en el tránsito del siglo IX al X. Prueba de ello sería su puerta de acceso, típicamente mozárabe. No obstante, parece que su forma actual se debe a la reedificación que habría llevado a cabo Fernán González, en pleno siglo X, después de alguna de las devastaciones ocasionadas por los ejércitos musulmanes de Córdoba. El edificio es una obra única en este tipo de fortalezas.

## CASTILLO DE FRÍAS

Tel. 947 35 80 11 - Frías

Se trata de uno de los castillos roqueros más espectaculares de Castilla y León. Su historia se remonta a las primeras fortalezas del siglo X. De gran valor estratégico en su lucha contra los musulmanes, fue entregado a la corona en 1202. Es una mezcla de construcciones de los siglos XII, XIII, XV y XVI. Se aísla del pueblo mediante un foso excavado en la roca. Es propiedad del Ayuntamiento de Frías y se destina a uso turístico y actividades culturales y deportivas.

## CASTILLO DE ITERO

Tel. 947 37 73 37 - Itero del Castillo

La edificación actual data del siglo XIV, pero a mediados del siglo X se menciona, en el fuero de Melgar de Fernamental, esta localidad como Itero del Castillo, por lo que se supone que existió una primera fortificación que seguramente no corresponde a la que hoy día puede verse.



CASTILLO DE LOS CARTAGENA



CASTILLO DE PEÑARANDA



CASTILLO "LAS TORRES"



CASTILLO DE POZA



CASTILLO DE SOTOPALACIOS

### CASTILLO "LAS TORRES"

Tel. 947 19 07 46 - Medina de Pomar

En 1369 el rey Enrique II donó Medina de Pomar a su camarero mayor, Don Pedro Fernández de Velasco. Poco después Velasco inició la construcción de este castillo. La fortaleza consta de dos torreones de planta cuadrada y unidos entre sí por un cuerpo central de menor altura. En el siglo XIX los duques de Frías cedieron en usufructo el alcázar al Ayuntamiento. En la actualidad se destina a actividades culturales.

### CASTILLO DE LOS CARTAGENA

Olmillos de Sasamón

Fue mandado erigir por Pedro de Cartagena a mediados del siglo XV. Consta de planta cuadrada y está dividido en dos partes iguales, una empleada en origen como patio de armas y la otra destinada a vivienda. Las esquinas se defienden con cuatro torres rematadas con matacanes en la parte superior. En la actualidad es un establecimiento hostelero.

### CASTILLO DE PEÑARANDA

Tel. 947 55 20 63 - Peñaranda

Fue construido durante la Reconquista (siglo XI) para frenar el avance de los árabes. Fue reconstruido en el siglo XV por Don Diego de Zúñiga y Avellaneda siguiendo el diseño del castillo de Peñafiel. Junto con el de Frías, el castillo de Peñaranda de Duero es el castillo roquero más espectacular de la provincia de Burgos. Tiene carácter militar y no residencial. Ha sido escenario natural de numerosas películas. Actualmente es el Centro de Interpretación de los Castillos.

### CASTILLO DE POZA

Tel. 947 30 20 46 - Poza de la Sal

Para defender esta próspera ciudad salinera, codiciada por muchos por su riqueza en tiempos de penurias, la familia Rodríguez de Rojas mandó construir este castillo en los siglos XIV y XV. En 1528 sirvió de prisión a los embajadores de la Liga Clementina, por orden del emperador Carlos V. En 1813 el guerrillero Longa luchó contra las tropas francesas. Se halla situado en lo alto de una cresta de montaña.

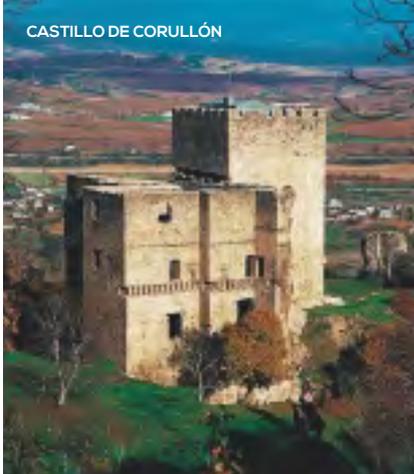
### CASTILLO DE SOTOPALACIOS

Tel. 947 44 11 41 - Sotopalacios

De planta cuadrada, cuenta con dos sólidas torres dispuestas diagonalmente respecto al muro que rematan y una tercera, menor, en otro de los ángulos. Es conocido como "Palacio del Cid" por estar próximo a un solar que perteneció al héroe castellano, aunque puede fecharse en el siglo XV.

# CASTILLOS LEÓN

CASTILLO DE CORULLÓN



CASTILLO DE LOS PIMENTEL



CASTILLO DE LAGUNA

CASTILLO DE GRAJAL



CASTILLO DE CEA



CASTILLO PALACIO DE LOS GUZMANES



CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS

## CASTILLO DE LOS PIMENTEL

Tel. 987 66 72 01 - Alija del Infantado

Erigido en la segunda mitad del siglo XV, forma un cuadrilátero de amplias proporciones, flanqueado por cubos en los ángulos y en las puertas. En los lienzos de la muralla se alzan torrecillas cuadradas. Su construcción probablemente se inicia en 1514, aunque para algunos autores data de la segunda mitad del siglo XV. Dentro del recinto se encuentra el palacio de los Ponces, cuya fábrica primitiva se remonta al siglo XIII.

## CASTILLO DE CEA

Tel. 987 78 60 04 - Cea

El castillo fue construido a finales del siglo XI y utilizado como prisión de reyes navarros y condes castellanos. Jugó un papel determinante en las disputas fronterizas. Se conservan restos de una gran torre de homenaje del siglo XV, muros del recinto interior y una puerta de arco apuntado de la antigua muralla.

## CASTILLO DE CORULLÓN

Tel. 987 54 02 85 - Corullón

La robusta torre del homenaje, de planta cuadrada y remate almenado, está levantada sobre los restos de una torre anterior, a la que ciñe. Perteneció a los Álvarez-Osorio y luego a los marqueses de Villafranca. Ha sufrido una importante reforma reciente y se han abierto huecos a modo de ventanas. Se construyó entre mediados del siglo XIV y principios del siglo XV para mansión y recreo por la familia Rodríguez de Valcarce. Está parcialmente restaurado y es de propiedad particular. Actualmente tiene un uso residencial.

## CASTILLO DE GRAJAL

Tel. 987 78 45 53 / 987 78 45 06  
Grajal de Campos

De planta cuadrada con robustos cubos circulares en sus esquinas, el castillo, que data de principios del XVI, está diseñado para el uso de la artillería. Pertenece al duque de Alburquerque y está bastante bien conservado. Se empezó a construir por Hernando de Vega, a principios del siglo XVI, sobre los restos de otro anterior del siglo X. El castillo fue concluido por su hijo, conde de Grajal. Fue construido de acuerdo con las nuevas técnicas del arte de sitiar, atacar y defender las plazas fuertes.

## CASTILLO DE LAGUNA

Tel. 987 75 50 08  
Laguna de Negrillos

Es una de las fortalezas que pertenecieron al conde de Luna, de característico estilo constructivo que presenta planta cuadrada y fábrica de mampostería excepto en las esquinas, cuyas aristas se edificaron en piedra de sillería. Se conserva la torre del homenaje y el almenado de los muros. Fue erigido en el siglo XIII, aunque lo que puede verse actualmente es la reconstrucción realizada en el siglo XV por Don Diego Fernández de Quiñones y doña María de Toledo.

## CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS

Tel. 669 46 26 29 - Ponferrada

Su majestuoso porte y la evidencia de un pasado medieval templario le confieren un cierto grado de misterio. Es una obra militar muy compleja, construida en varias épocas, comenzada en el siglo XI. Se trata de uno de los castillos más representativos de la vida del Temple y uno de los modelos de la arquitectura militar de más hermosa silueta. Consta de un gran recinto poligonal con dobles y triples defensas formando barbacanas, torres, estancias y un gran patio bajo o albacar.

## CASTILLO PALACIO DE LOS GUZMANES

Tel. 987 76 00 03 - Toral de los Guzmanes

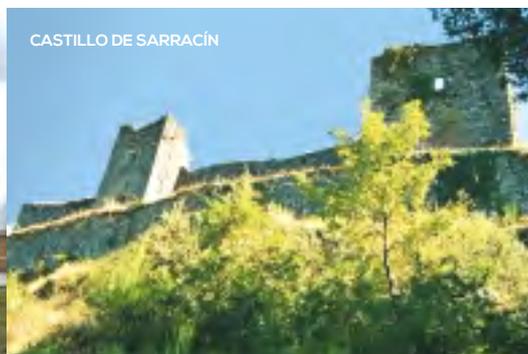
Considerado como una joya de la arquitectura en tapial y ladrillo, fue construido en el siglo XIII y reformado y completado en el siglo XVI. Presenta planta cuadrangular de grandes dimensiones, con torreones en las esquinas, de los que se conservan tres; de otro sólo quedan cimientos. Alberga el Museo del Botijo.



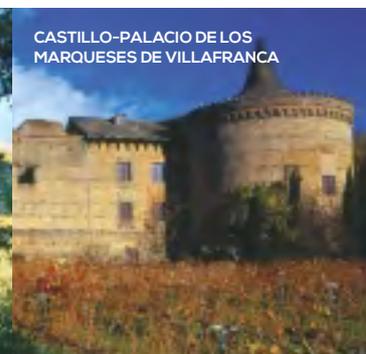
CASTILLO DE VILLANUEVA DE JAMUZ



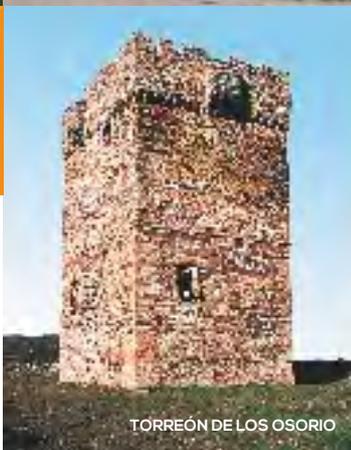
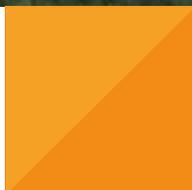
CASTILLO DE VILLAPADIERNA



CASTILLO DE SARRACÍN



CASTILLO-PALACIO DE LOS MARQUESES DE VILLAFRANCA



TORREÓN DE LOS OSORIO



CASTILLO DE COANZA



CASTILLO DE CORNATEL

### TORREÓN DE LOS OSORIO

**Turienzo de los Caballeros**

Torreón del siglo XIV, el único vestigio que se conserva de lo que fue fortaleza, enclavado en una estratégica posición: desde el castillo se vigiló el tránsito del oro de las minas leonesas y, sobre todo cuando perteneció a los templarios, se controló el camino que conducía a Santiago. Actualmente pertenece a los Osorio aunque su uso es turístico.

### CASTILLO DE COANZA

**Tel. 987 75 04 64 (Ayto.) / 608 77 17 25**

**Valencia de Don Juan**

Un conjunto amurallado que se conserva parcialmente enmarca este castillo de porte altanero, edificado entre los siglos XIV y XV en lo alto de un farallón sobre el río Esla, aprovechando parte de la antigua muralla de Valencia de Don Juan. Destaca de la fortaleza la imponente torre del homenaje.

### CASTILLO DE SARRACÍN

**Vega de Valcarce**

El castillo de Sarracín fue erigido sobre otra fortificación anterior del siglo X, asociada al conde berciano Sarracino, hijo del conde Gatón, a quien sucedió en sus cargos de conde de El Bierzo y de Astorga. La construcción del castillo data del siglo XIV, cuando pertenecía al marqués de Villafranca. Se encuentra en estado de ruina.

### CASTILLO-PALACIO DE LOS MARQUESES DE VILLAFRANCA

**Villafranca del Bierzo**

El edificio, de principios del siglo XVI, es un cuadrado rematado con cuatro cubos o torres con matacanes ciegos y cubiertos por tejados, así como estancias palaciegas alrededor de un patio central interior. Punto de singular importancia en la ruta de peregrinaciones a Santiago. El castillo lo edifican los marqueses de Villafranca en 1515, aunque las obras se prolongan hasta la segunda mitad del siglo XVI. Es propiedad particular y se dedica a vivienda.

### CASTILLO DE VILLANUEVA DE JAMUZ

**Tel. 987 64 23 09 - Villanueva de Jamuz**

La parte más antigua del castillo se construye a mediados del siglo XV por iniciativa de Diego Fernández de Quiñones. Su torre es muy similar a las de Villanueva y Laguna. El castillo consta de cuatro almenas y la torre del homenaje, de piedra maciza, cuadrada y ubicada en la trasera derecha de la construcción, que, al parecer, comunicaba desde su segunda planta con todas las almenas, por cuestiones defensivas.

### CASTILLO DE VILLAPADIERNA

**Tel. 987 30 40 57 (Ayto.) - Villapadierna**

Fue construido por orden del almirante de Castilla Fadrique Enríquez, que recibió la villa de Juan II en 1431. Se encuentra en estado semirruinoso. Tan sólo se conserva una torre, parte de la muralla y el foso, de defensa del castillo. Declarado Bien de Interés Cultural en 1949.

### CASTILLO DE CORNATEL

**Tel. 987 42 08 06 - Villavieja**

Ocupa un emplazamiento estratégico sobre un antiguo castillo-fortaleza denominado de Alver, del siglo XI. En el siglo XIII perteneció a los Templarios y en la segunda mitad del XV, al conde de Lemos, periodo en el que fue reconstruido. Es una construcción de una sola muralla recorrida por un paseo de ronda defensivo, totalmente almenado, al que se accedía por medio de escaleras voladas de pizarra. Está siendo objeto de obras de consolidación y restauración.

# CASTILLOS PALENCIA



CASTILLO DE LOS SARMIENTO



CASTILLO DE LA MOTA



CASTILLO DE AGUILAR



CASTILLO DE LAS CABAÑAS DE CASTILLA



CASTILLO DE AMPUDIA



TORRE DE BELMONTE

## CASTILLO DE AGUILAR

**Aguilar de Campoo**

Construido sobre un castro celtibero en lo alto de un peñasco, el origen del castillo de Aguilar de Campoo fue una torre fuerte levantada en época de la reconquista. En 1986 se descubrieron en el interior del recinto los restos de una torre con muros de sillería, posiblemente la que originó el castillo. Adosada a ella se encontró un aljibe. El castillo que se puede contemplar fue construido en el siglo XIII, quizá a finales del XII, y reformado en el XIV. Tiene planta trapezoidal, posee cubos macizos situados en las cuatro esquinas y en el centro del lienzo sur.

## CASTILLO DE AMPUDIA

**Tel. 629 76 82 47 / 979 76 80 23 (visible) - Ampudia**

Se erige sobre viejas fortalezas que parecen datar del siglo XI. Tras muchos cambios de titularidad, la parte principal del castillo se construye entre 1461 y 1488, destacando la torre del homenaje y otras dos de menor tamaño, así como el patio de armas, que como el resto de la fortaleza se encuentra en buen estado de conservación. Alberga la Colección Eugenio Fontaneda. Es Monumento Nacional desde 1931.

## CASTILLO DE LA MOTA

**Astudillo**

Conocido como el castillo de La Mota, fue construido en el siglo XV sobre una fortificación anterior. Se conserva sólo el cubo situado al nordeste y parte del muro norte, de piedra de sillería. Los pasadizos del castillo se han reutilizado como bodegas. También perviven varios tramos de la muralla y el arco de San Martín, puerta de esta antigua muralla.

## TORRE DE BELMONTE

**Tel. 607 16 64 26 / 983 72 03 96 (visible)**

**Belmonte de Campos**

De lo que fuera castillo situado en la línea fronteriza entre el reino de Castilla y el de León, hoy sólo queda una esbelta torre del homenaje, que luce en sus ángulos unos hermosos cubos volados. Existe noticia de una edificación anterior, pero el conjunto palaciego-castillo cuyos restos han llegado hasta nosotros parece que fue construido por iniciativa de Juan Manuel de Nájera a principios del siglo XVI. Es de propiedad privada.

## CASTILLO DE LAS CABAÑAS DE CASTILLA

**Las Cabañas de Castilla**

Este castillo está formado por una torre rodeada de un recinto de planta cuadrada. La torre está construida en piedra de sillar y consta de dos cuerpos, con un pequeño talud en la parte inferior. Presenta gran cantidad de saeteras en todos sus frentes, organizándose en dos niveles de altura. De propiedad particular. Se utiliza como vivienda. Parcialmente restaurado.

## CASTILLO DE LOS SARMIENTO

**Tel. 625 610 151 (archivo provincial - visible)**

**Fuentes de Valdepero**

Esta construcción de recia sillería, edificada a finales del siglo XIV sobre los restos de un castillo anterior, probablemente del siglo X, presenta planta cuadrada rematada con torres en las esquinas, más elevadas que su torre del homenaje. De característico estilo gótico, es parco en ornamentos. Visitas guiadas a la torre del homenaje y calabozo. Pertenece a la Diputación de Palencia.



### CASTILLO DE HORNILLOS DE CERRATO

#### Hornillos de Cerrato

Construcción del siglo XVI levantada sobre un edificio anterior. De sólida piedra de sillería. Planta cuadrada con fuertes cubos en las esquinas. Con grandes ventanas, troneras, y grandes merlones típicos de fortalezas artilleras. El Castillo se encuentra actualmente en ruinas y el acceso es libre.

### CASTILLO DE MONZÓN

#### Monzón de Campos (no visitable)

Desde un emplazamiento privilegiado, la torre del homenaje de este castillo hoy restaurado se puede contemplar una perspectiva inigualable del valle del río Carrión. La parte más antigua corresponde a la torre del homenaje. Se puede datar la fábrica que hoy se contempla a mediados del siglo XIV. Fue restaurado por la Diputación Provincial en 1958.

### CASTILLO DE PARADILLA DEL ALCOR

#### Paradilla del Alcor

Restos de un pequeño castillo y su recinto amurallado. Con orígenes en la reconquista, lo que hoy vemos es de época posterior al siglo XV. Consta de un edificio almenado de planta cuadrada. En una de las esquinas tiene un torreón circular algo más alto que el resto del conjunto. De propiedad particular.

### CASTILLO DE LA ESTRELLA DE CAMPOS

#### Torremormojón

El castillo de Torremormojón o de Estrella de Campos se alza sobre un elevado cerro en las estribaciones de los montes Torozos. Se emplaza sobre los restos de una fortaleza del siglo X, aunque su construcción tuvo lugar del siglo XIII al XV. Desde tan singular emplazamiento pueden verse los castillos de Ampudia y Belmonte de Campos, en Palencia, y Montealegre, en Valladolid. Aunque fue uno de los primeros castillos en ser declarado Monumento Histórico Nacional (1878), no ha podido impedir que llegue a nuestros días arruinado. Se mantienen los lienzos de muralla de su planta cuadrangular, rematados por cubos.

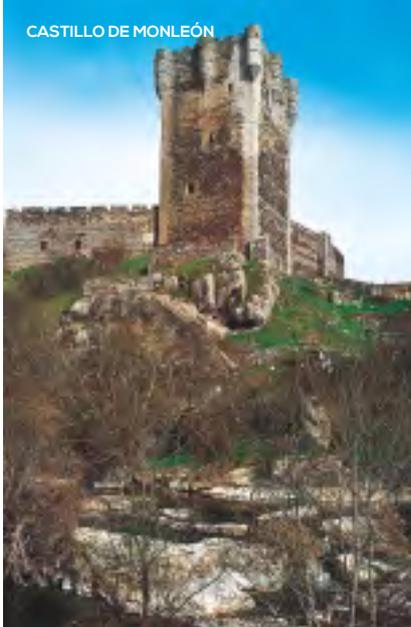
### CASTILLO DE VILLANUEVA DE LA TORRE

#### Villanueva de la Torre

Construcción en piedra de planta cuadrada y cuerpo ligeramente trapezoidal que alcanza los 15 metros de altura. El acceso se hace por el lado oeste de la torre. En el interior tiene cuatro niveles. Edificado a finales del siglo XIII o principios del siglo XIV. El acceso es libre.

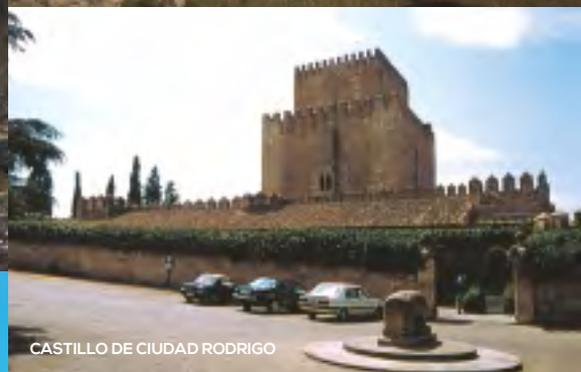
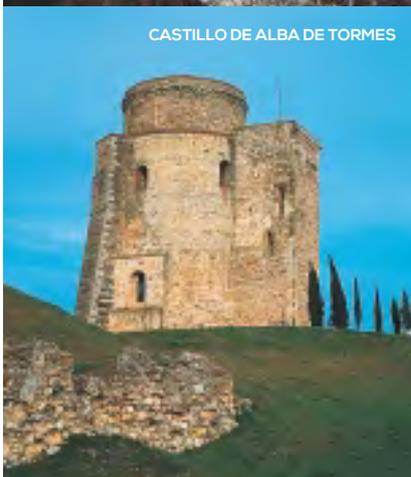
## CASTILLOS SALAMANCA

CASTILLO DE MONLEÓN



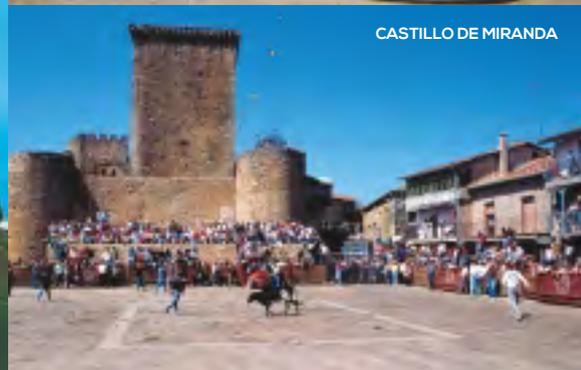
FUERTE DE LA CONCEPCIÓN FORTIFICACIONES DE FRONTERA

CASTILLO DE ALBA DE TORMES



CASTILLO DE CIUDAD RODRIGO

CASTILLO DE MIRANDA



### CASTILLO DE ALBA DE TORMES

Tel. 618 74 6513 - Alba de Tormes

Fernando II erigió una atalaya defensiva en este lugar. Sancho IV "el Bravo" la convirtió en castillo en el siglo XV. Aquí se hospedaron escritores como Garcilaso de la Vega, Juan Boscán y Lope de Vega, ya que el primer duque de Alba actuó como mecenas de las artes. De las seis torres que tuvo sólo se conserva la torre de la Armería, que se encuentra restaurada y se usa como museo. En él se muestran los materiales encontrados durante las excavaciones realizadas en las ruinas del castillo, una colección de reproducciones de retratos del Gran Duque, así como réplicas de importantes documentos de la Casa Ducal.

### FUERTE DE LA CONCEPCIÓN FORTIFICACIONES DE FRONTERA

Tel. 902 91 00 09 - Aldea del Obispo

Esta fortaleza fue construida en 1663 por el duque de Osuna en la frontera con Portugal, durante la rebelión lusa contra la corona de España. Destruída por las propias tropas españolas por considerarla indefendible, fue nuevamente erigida en el siglo XVIII.

### CASTILLO DE CIUDAD RODRIGO

Tel. 923 46 01 50 - Ciudad Rodrigo

Fortificación de frontera, ofrece el valor añadido del hospedaje, merced a su condición de Parador de Turismo. La construcción de la fortaleza, sobre restos de otras anteriores, es atribuible al rey castellano Enrique II, a la que siguieron destrucciones y reconstrucciones hasta el siglo XVI.

### CASTILLO DE MIRANDA

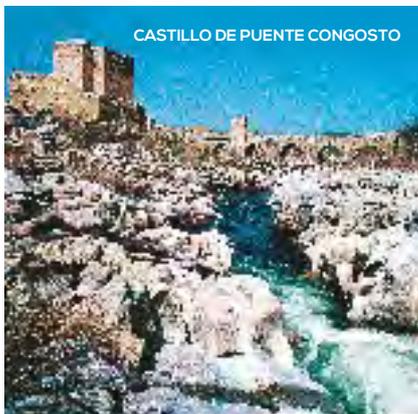
Miranda del Castañar

Las obras del castillo fueron iniciadas por Pedro de Zúñiga entre 1450 y 1453, aprovechando los restos de fortificaciones anteriores. Es de propiedad privada y acceso restringido. La torre está protegida por un circuito amurallado. En el interior de la fortaleza se conserva el acceso al camino de ronda, respetado en su mayor parte, y presentando algunas pasarelas.

### CASTILLO DE MONLEÓN

Monleón

Los rasgos constructivos de su torre del homenaje, enorme y esbelta atalaya de granito, indican que el castillo fue construido en el siglo XV sobre un castillo anterior, protegido por una muralla que dataría de los últimos años del siglo XII. En 1475 el castillo resistió un asedio portugués, y poco más tarde fue testigo de la sublevación de Rodrigo Maldonado, sofocada por Fernando el Católico. El recinto tiene forma ovalada, rodeado por un muro desprovisto de torres. Es de propiedad particular, ha sido restaurado y se emplea como vivienda.



CASTILLO DE PUENTE CONGOSTO



CASTILLO DEL BUEN AMOR



CASTILLO DE SAN VICENTE O DEL PARAISO



CASTILLO DE SAN FELICES

### CASTILLO DE SAN VICENTE O DEL PARAISO

Tel. 923 09 91 40 / 682 44 49 88  
Montemayor del Río

Fortaleza de planta trapezoidal con tres torres rectangulares en las esquinas y dos cubos, su construcción data del siglo XIV y su concepción fue seguramente residencial. La barrera exterior, de la que sólo se conservan dos cubos con troneras, debió de ser construida en la segunda mitad del siglo XV. En su interior puede visitarse el Centro de Interpretación del Medioevo.

### CASTILLO DE PUENTE CONGOSTO

Puente Congosto

Su origen se sitúa entre los siglos XII y XIII. Se construyó por motivos defensivos, para controlar la ruta que unía Ávila con Ciudad Rodrigo. En 1393 Enrique III concede el señorío del Puente del Congosto a Gil González Dávila, el cual reconstruye el castillo, que sería posada de reyes. El duque de Alba compró el castillo al emperador Carlos V en 1539, añadiendo a la torre rectangular el gran cubo que dota al edificio de mayor singularidad.

### CASTILLO DE SAN FELICES

Tel. 923 52 15 17  
San Felices de los Gallegos

En San Felices interesa recorrer sus murallas, bien conservadas, y su castillo, fortificación de frontera cuya torre del homenaje se conserva en excelente estado. Fue construido en etapas sucesivas sobre restos de una fortaleza prerromana, debiéndose gran parte de su actual configuración a las obras realizadas por el duque de Alba a partir de 1476. En la torre del homenaje existe hoy un Aula Histórica que estudia la Ruta de las Fortificaciones de la Frontera.

### CASTILLO DEL BUEN AMOR

Tel. 923 35 50 02  
Villanueva de Cañedo (Topas)

Al norte de la provincia de Salamanca se encuentra este castillo-palacio, conocido como del "Buen Amor", edificado en la segunda mitad del siglo XV por Alonso de Fonseca, obispo de Ávila. Es de planta cuadrada con torres cuadradas de ángulos redondeados en sus esquinas. Se utiliza como Posada de Turismo Rural. Además, es visitable. El castillo fue declarado Bien de Interés Cultural en 1931.

## CASTILLOS SEGOVIA

CASTILLO DE CUÉLLAR



ALCÁZAR



CASTILLO DE COCA

### ALCÁZAR

Tel. 921 46 07 59 - SEGOVIA

Sobre una fortificación que fue romana, visigoda, árabe y cristiana sucesivamente, se levanta este majestuoso castillo-palacio del siglo XV, reformado y ampliado en siglos posteriores con influencias flamencas. Cuenta con un museo en su interior.

### CASTILLO DE COCA

Tel. 617 57 35 54 - Coca

Es la mejor expresión de arquitectura militar en ladrillo con filigranas de arte mudéjar. Ubicado sobre un llano, fue edificado probablemente entre 1473 y 1496 por Alonso de Fonseca, si bien algunos autores adelantan el inicio de las obras al año 1453, fecha en la que Juan II otorgó al obispo de Ávila Alonso de Fonseca licencia para construir una fortaleza en la villa de Coca. Es propiedad de los duques de Alba, pero en la segunda mitad de los años 50 del siglo pasado lo cedieron al Ministerio de Agricultura, comprometiéndose a su restauración y a la ubicación de la Escuela Hogar de Capataces Forestales.

### CASTILLO DE CUÉLLAR

Tel. 921 14 22 03 - Cuéllar

El castillo, permutado en su día por el territorio de Roa, fue terminado en el siglo XVII. En su interior dispuso de una rica colección de armas. Actualmente alberga un instituto de Enseñanza Secundaria. Se organizan visitas teatralizadas.



#### **CASTILLO DE PEDRAZA**

**Tel. 921 50 98 25 / 680 15 62 74 - Pedraza**

Este castillo, enclavado en uno de los pueblos más bellos de Segovia, fue propiedad de los Herrera y los Velasco (duques de Frías). Fortaleza construida entre los siglos XIV y XVI. Se alza sobre un roquedal que posee doble recinto con cubos y torres cuadradas, así como un foso artificial excavado. Alberga la Colección Zuloaga.

#### **CASTILLO DE TURÉGANO**

**Tel. 921 50 00 00 / 634 46 02 15 - Turégano**

Hasta nosotros ha llegado una de las más peculiares simbiosis arquitectónicas que pueden encontrarse entre las fortalezas españolas, pues lo que celosamente guardan los muros de esta construcción, cuyas obras se inician en 1471 por mandato del obispo de Segovia D. Juan Arias Dávila, es la ermita románica de San Miguel, de los siglos XII y XIII, visible desde el exterior por una espadaña añadida en el siglo XVIII.

#### **CASTILLO DE CASTILNOVO**

**Tel. 921 53 11 33 / 91 426 23 10 - Villafranca del Condado**

De estilo gótico-mudéjar, este castillo es uno de los más bellos de Segovia, escondido en medio de un frondoso bosque y apartado de núcleos de población. Construido entre los siglos XII y XV, dos robustos cubos delimitan uno de los muros. Tres torres cuadradas completan el conjunto.

## CASTILLOS SORIA



CASTILLO DE CALATAÑAZOR



FORTALEZA CALIFAL



ALCAZABA Y MURALLAS



CASTILLO DE CARACENA



CASTILLO DE ALMENAR



CASTILLO DE BERLANGA

### ALCAZABA Y MURALLAS

Tel. 976 64 71 88 / 976 19 27 14 - Ágreda

Ágreda, villa de las tres culturas, fue una ciudad fortificada, configurada por cuatro recintos amurallados conectados por puertas y defendidos por torreones. Quedan en pie las torres de Tirador, la de la Muela o de la Mota y la Torre del Royo.

### CASTILLO DE ALMENAR

Tel. 975 39 00 67 (Ayto.) - Almenar de Soria

Sobre la base de una fortaleza más antigua, de origen árabe, de la que quedan algunos restos, se edificó el castillo actual en el siglo XV. Albergó a reyes en los siglos XVII y XVIII, a partir de cuya fecha el castillo se abandona. Parece ser que Gustavo Adolfo Bécquer sitúa en él dos de sus románticos relatos. Es uno de los castillos de Soria mejor conservados. Fue restaurado y transformado parcialmente.

### CASTILLO DE BERLANGA

Tel. 975 34 34 33 (Of. Turismo) / 975 34 30 11 (Ayto.) - Berlanga de Duero

Fue objeto de disputas entre cristianos cuando hubo pasado el peligro musulmán. Levantado en el siglo XV, se modifica en el XVI. El recinto interior cuenta con sólidos cubos esquineros y una torre del homenaje con garitones. Para visitarlo contactar con la oficina de turismo. En temporada alta, también se realizan visitas guiadas.

### CASTILLO DE CALATAÑAZOR

Tel. 975 18 36 41 (Ayto.) - Calatañazor

Situado sobre un risco que domina el valle de la Sangre, este castillo construido en el s. XII, sufrirá diversas reformas en el s. XIV, que le darán la fisonomía que hoy conocemos, en la que podemos ver los restos de muralla y de la torre construida de mampostería con refuerzo de sillería en las esquinas. Se cuenta que en el entorno de esta población se desarrolló la batalla entre los cristianos y los ejércitos de Almanzor, donde según la leyenda perdió su tambor. Actualmente las ruinas del castillo aparecen consolidadas y el acceso es libre.

### CASTILLO DE CARACENA

Caracena

Este impresionante castillo, situado entre dos precipicios y con restos de un recinto defensivo de época medieval, fue construido a finales del siglo XV. El interior es de planta rectangular con la torre del homenaje en la esquina sureste, que aprovecha restos de la anterior muralla para levantarse.

### FORTALEZA CALIFAL

Gormaz

De forma alargada y estrecha, fue fortaleza musulmana de estilo califal erigida en el siglo X para la defensa de las tierras del Duero frente a los ataques cristianos durante la Reconquista. La fortaleza se dispone con torres de planta rectangular y una puerta con arco de herradura enmarcado por su alfiz que la caracterizan como una de las fortificaciones islámicas más importantes. En la parte oriental se levantaba la alcazaba, donde se conserva un aljibe con capacidad para más de 100.000 litros. En la actualidad apenas se conserva un largo lienzo de muro y algunos aljibes y construcciones subterráneas.

### **CASTILLO DE MAGAÑA**

**Tel. 975 38 31 02 (Ayto.) - Magaña**

Emplazada sobre un cerro con espectaculares vistas, es la típica fortaleza del siglo XV, con doble recinto amurallado de sólida mampostería. La parte exterior de la muralla está reforzada con siete cubos y en el interior, el cerco cuadrado más elevado está protegido con cuatro torres cilíndricas. El castillo, construido en mampostería, está compuesto por un doble recinto en torno a la torre del homenaje, que es de origen bereber, siglos IX a XI, y por tanto muy anterior al resto del castillo.

### **CASTILLO DE MONTEAGUDO**

**Tel. 975 32 50 01 (Ayto.)**

**Monteagudo de las Vicarías**

Una sorprendente fortaleza construida entre los siglos XV y XVI en magnífico estado de conservación, en cuya planta se disponen torres de distintas geometrías. Destacan la torre del homenaje, de planta octogonal, el almenado que recorre su perímetro superior y un patio renacentista del siglo XVI.

### **CASTILLO DE UCERO**

**Tel. 975 36 35 41 (Ayto.) - Ucero**

El castillo se sitúa en un extremo del recinto amurallado aprovechando sus fábricas en los frentes exteriores. Tiene una estructura de triple recinto, común en los castillos templarios. Se cierra hacia el antiguo pueblo con un muro en el que se abrieron ventanales góticos y una torre del homenaje que asemeja un campanario, tiene bóveda de crucería y en su interior se ven los nervios y un medallón.

### **CASTILLO DE VOZMEDIANO**

**Tel. 976 64 71 60 (Ayto.)**

**Vozmediano**

En la comarca del Campo de Gómara y sobre un promontorio desde el que se divisa el resto de la localidad, se alza el castillo de Vozmediano, importante enclave fronterizo entre los reinos de Castilla y Aragón. Las primeras noticias documentadas que se tienen de la fortaleza son del s. XII, aunque en su interior se ha identificado algún resto de época romana. Se caracteriza por poseer un doble recinto: el interior de planta rectangular y con una gran torre del homenaje, y el exterior con varias torres cuadradas y redondas y en las que la diferencia de color en la sillería, nos ofrece datos sobre las diversas intervenciones en su construcción. Actualmente es de propiedad municipal y va a ser restaurado.



CASTILLO DE VOZMEDIANO



CASTILLO DE MAGAÑA



CASTILLO DE UCERO



CASTILLO DE YANGUAS



CASTILLO DE MONTEAGUDO

### **CASTILLO DE YANGUAS**

**Tel. 975 39 15 10 - Yanguas**

Yanguas es la puerta de los desfiladeros que conducen a Arnedo y Enciso. El segundo señor de la villa es probablemente el constructor del castillo, edificado con técnicas musulmanas, con uso del barro. En la segunda mitad del XVI se realizaron diversas obras de mejora y algunas modificaciones. Según los documentos más antiguos de que se dispone, fueron propietarios de este castillo, probablemente del siglo XIV, don Pedro y don Diego de Jiménez, descendientes de los reyes navarros.

## CASTILLOS VALLADOLID



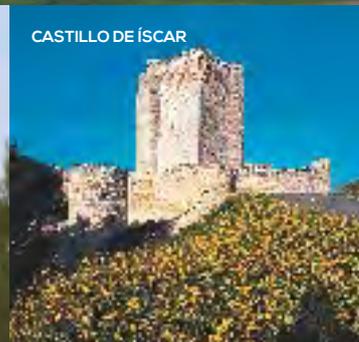
CASTILLO DE ENCINAS



CASTILLO DE MONTEALEGRE



CASTILLO DE LA MOTA



CASTILLO DE ÍSCAR



CASTILLO DE PEÑAFIEL



CASTILLO DE CURIEL



CASTILLO DE FUENSALDAÑA

### CASTILLO DE CURIEL

Tel. 983 88 04 01 - Curiel de Duero

Es el castillo más antiguo de la provincia, incluso se piensa que ya fue fortificación en tiempos de los romanos, reconstruida y consolidada durante el proceso de repoblación de este tramo medio del Duero en la primera mitad del siglo X. Ha sido restaurado a principios del siglo XXI para transformarlo en alojamiento turístico.

### CASTILLO DE ENCINAS

Tel. 983 68 27 03 - Encinas de Esgueva

Tipo castillo-palacio, de planta rectangular con patios interiores regulares. En el año 1394 don Diego López de Zúñiga adquiere la villa de Encinas y construye el castillo. En el siglo XVI se realizan importantes remodelaciones. Se encuentra en buen estado de conservación y ha sido objeto de una completa restauración del exterior, aunque se han destruido los restos medievales de su patio de armas.

### CASTILLO DE FUENSALDAÑA

Tel. 983 42 71 00 - Fuensaldaña

Castillo de llanura situado muy próximo a Valladolid y construido en el siglo XV por la familia Vivero como residencia señorial. De planta rectangular con cubos en sus esquinas, exhibe una imponente torre del homenaje de 34 metros de altura, con seis cubos más en su perímetro.

### CASTILLO DE ÍSCAR

Tel. 983 6110 03 / 606 68 82 73 - Íscar

El castillo fue asaltado en el año 939 por Abderramán III. Su traza se debe a construcciones realizadas en los siglos XIV y XV, que le confieren su característico estilo gótico. Presenta una recia torre del homenaje, de planta pentagonal rematada por estilizadas torres cilíndricas.

### CASTILLO DE LA MOTA

Tel. 983 80 10 24 / 983 81 27 24 (visitas guiadas)  
Medina del Campo

Es una de las fortalezas más grandes y mejor conservadas de la región, que presume de contar con la torre del homenaje más alta de Castilla y León. Alzado sobre un cerro o mota, el actual castillo data de los siglos XIII y XIV, con importantes obras realizadas por los Reyes Católicos en el siglo XV. Es propiedad de la Junta de Castilla y León y se utiliza como reclamo turístico, centro de congresos, centro de formación, seminarios, etc.

### CASTILLO DE MONTEALEGRE

Tel. 680 85 71 48 - Montealegre

Construido a finales del siglo XIII o principios del siglo XIV por Alfonso de Meneses, su figura se percibe desde la lejanía de la Tierra de Campos, en línea con otras estructuras defensivas de la llanura castellana. Su planta, de sorprendente geometría, se remata con torres cuadradas en sus esquinas.

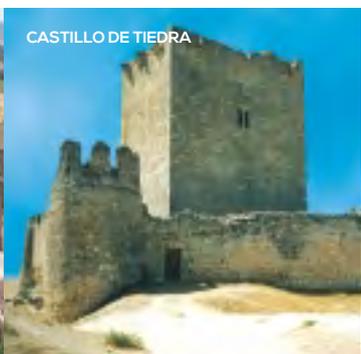
### CASTILLO DE PEÑAFIEL

Tel. 983 88 11 99 - Peñafiel

Joya de los castillos vallisoletanos y uno de los ejemplos más perfectos de los llamados castillos roqueros españoles. Adaptado al cerro sobre el que se asienta, Peñafiel constituyó, junto a su castillo, un punto fundamental en la línea defensiva del Duero. Alberga el Museo Provincial del Vino.



CASTILLO DE TRIGUEROS DEL VALLE



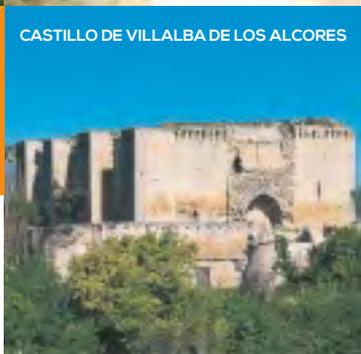
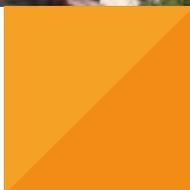
CASTILLO DE TIEDRA



CASTILLO DE SIMANCAS



CASTILLO DE PORTILLO



CASTILLO DE VILLALBA DE LOS ALCORES



CASTILLO DE TORRELOBATÓN



CASTILLO DE VILLAFUERTE

### CASTILLO DE PORTILLO

Tel. 983 55 65 39 / 983 55 68 99

Portillo

Construido entre los siglos XIV y XV, es fruto de sucesivas etapas constructivas a lo largo de 150 años. En 1470 el Conde de Benavente hizo importantes obras, construyendo la barrera exterior y reforzando la estructura militar del castillo, que hasta entonces había tenido carácter palacial.

### CASTILLO DE SIMANCAS

Tel. 983 59 00 03 - Simancas

El castillo de Simancas fue construido en el siglo XV por los Almirantes de Castilla. Cedido luego a la Corona, sucesivos monarcas lo han reformado y adaptado. Sin embargo, la influencia más decisiva en su aspecto la tuvo el arquitecto Juan de Herrera. En la actualidad alberga el Archivo General de Simancas.

### CASTILLO DE TIEDRA

Tel. 658 94 73 48 / 983 79 14 05

Tiedra

La torre del homenaje posee tres plantas, de las cuales se conserva la última. Es abovedada y mantiene en la parte posterior la viguería y la escalera de caracol. La torre de planta rectangular está construida con sillería de calidad con marcas de cantería. Fue levantada a finales del siglo XIII. Existe una primera mención a un castillo en tiempos de Sancho II, cuando encargó al Cid una entrevista con su hermana Urraca en este castillo. Las partes más antiguas corresponden a los frentes norte y oeste aprovechando los lienzos de la muralla sobre el cerro.

### CASTILLO DE TRIGUEROS DEL VALLE

Tel. 983 58 04 01 - Trigueros del Valle

Construido sobre un altozano en el s. XV presenta dos recintos. El interior terminado en 1453 estaba formado por el almacén central agrícola, las dependencias señoriales y la torre del Homenaje, recientemente restaurada. En 1490 se construyó una segunda barrera defensiva en cuyos extremos está rematada por torres cilíndricas. Toda la fortaleza dispone de una red de naves subterráneas utilizadas como bodegas.

### CASTILLO DE TORRELOBATÓN

Tel. 665 83 47 53 / 983 56 34 13

Torrelobatón

Es uno de los castillos de la provincia de Valladolid mejor conservados. Su construcción se llevó a cabo a mediados del siglo XV sobre los restos de una fortaleza anterior. De planta cuadrada, flanqueada en tres de sus ángulos por cubos, en el cuarto sobresale el torreón del homenaje. En 1521 fue asediado y conquistado por Juan de Padilla. En la actualidad es Centro de Interpretación del Movimiento Comunero.

### CASTILLO DE VILLAFUERTE

Tel. 983 30 43 41 / 665 11 94 82

Villafuerte de Esgueva

Este castillo, que data del siglo XV y es propiedad de la Asociación de Amigos de los Castillos, es un típico ejemplo de la llamada "Escuela de Valladolid". Se protege por una barbacana de centros cilíndricos y la parte central posee una impresionante torre del homenaje de planta cuadrada. Es una construcción gótica cuyo patio de armas se encuentra dominado por la esbelta torre del homenaje con atalayeras en sus esquinas. Se conservan ventanas con rejas de tracería cuadrilada. La torre del homenaje tiene dos cámaras abovedadas. A la azotea se accede por una escalera de caracol. En las esquinas posee cuatro torretas.

### CASTILLO DE VILLALBA DE LOS ALCORES

Tel. 983 72 15 00

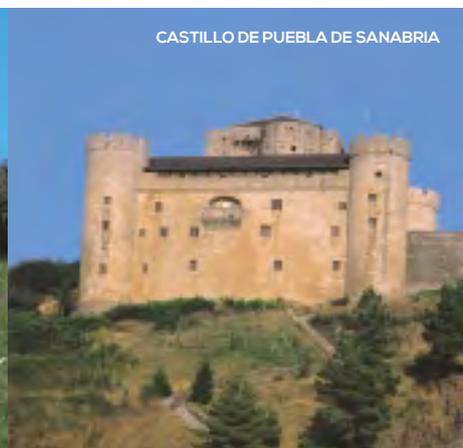
Villalba de los Alcores

Castillo de planta rectangular estrictamente militar. El primitivo edificio fue construido en el siglo XIII y reformado en los siglos XV y XIX. Se comenzó a edificar a comienzos del siglo XIII, por la Orden de los Caballeros Hospitalarios de San Juan de Jerusalén a la vuelta de la primera cruzada. Formaba parte de un triángulo defensivo en el que también se incluían los bastiones de Montealegre y el ya desaparecido de Valdenebro. El sistema defensivo se basaba en un triple recinto amurallado.

## CASTILLOS ZAMORA



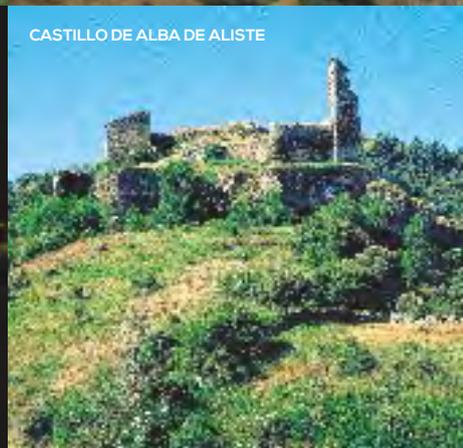
TORRE DEL CARACOL



CASTILLO DE PUEBLA DE SANABRIA



CASTILLO Y MURALLAS



CASTILLO DE ALBA DE ALISTE

### CASTILLO Y MURALLAS

Tel. 980 54 87 00 (Concejalía de Turismo) - ZAMORA

Tras cinco años de trabajos de reforma y restauración el Castillo de Zamora abrió sus puertas al público en 2009. Hoy en día permite pasear por su estructura, obteniendo una preciosa panorámica de la ciudad, el Duero y la Catedral. Cuenta en su liza con esculturas de Baltasar Lobo, completándose la muestra del artista con las obras expuestas en los jardines del Castillo y Centro de Arte Baltasar Lobo. Visitable.

### TORRE DEL CARACOL

Tel. 980 63 03 00 - Benavente

Del antiguo castillo sólo perdura el Torreón del Caracol, construido hacia 1520 junto con otros edificios y hoy utilizado como Parador de Turismo. Mezcla de gótico y Renacimiento, está edificado en sillería.

### CASTILLO DE ALBA DE ALISTE

Losacino

Construido sobre los restos de un antiguo castro vetón en el siglo XII y antiguo castillo templario que perteneció a la orden hasta 1320. Fue reformado en el siglo XV, sólo se conservan algunas paredes y un torreón, aunque contaba con una planta irregular de 30 metros de ancho y 70 de largo, cuatro torres, barbacana y almenería. Baluarte frente a las intrusiones lusas, ofrece el sabor de un hermoso paisaje. Actualmente se encuentra en ruinas.

### CASTILLO DE PUEBLA DE SANABRIA

Tel. 980 62 07 34 - Puebla de Sanabria

Del siglo XV, es uno de los castillos mejor conservados de la provincia de Zamora. Fue construido como castillo defensivo y hoy alberga la Oficina de Turismo, el Centro de Interpretación de las Fortificaciones y además cuenta con una zona para biblioteca y centro de actividades culturales.



CASTILLO DE VILLALONSO



ALCÁZAR



CASTILLO DE CASTROTORAFE

### CASTILLO DE CASTROTORAFE

Tel. 980 55 55 07 / 980 55 55 61 - San Cebrián de Castro

Del castillo se conserva un murallón almenado con torreones y las trazas de su antigua envergadura. El castillo de Castrotorafe resistió numerosos asedios y fue destruido por Enrique III tras haber pertenecido a la Orden de Santiago. Está edificado sobre restos romanos. Servía para defender a los peregrinos que iban a Santiago. Actualmente está en ruinas.

### ALCÁZAR

Tel. 980 69 47 47 - Toro

Construido en el siglo X por orden del infante D. García, hijo de Alfonso III, tuvo gran importancia al avanzar la línea de la reconquista hasta el Duero. En su interior fue coronado Fernando III el Santo, rey de León. Es probable que aquí se reunieran las cortes de 1369 y de 1371. Fue el baluarte de Dña. Juana la Beltraneja en Toro que, gobernado por Dña. M<sup>a</sup> Sarmiento, resistió heroicamente a la artillería de los Reyes Católicos desde el 19 de septiembre de 1476, en que estos se adueñaron de la ciudad, hasta un mes después. Hasta 1505 albergó las famosas tablas de Juan de Flandes que compusieron el retablo de Isabel la Católica y hoy lucen en el Palacio Real de Madrid y en varias colecciones extranjeras. Ahora el castillo no tiene uso y permanece cerrado al público.

### CASTILLO DE VILLALONSO

Tel. 686 47 49 15 - Villalonso

Construido en el s. XV, constaba de dos recintos y un ancho foso. En julio de 2011 se abrió al público tras un complejo proceso de restauración. Se puede pasear por el adarve y la torre del homenaje. Próximamente contará con la exposición «Historias de luz y piedra» que permitirá a los visitantes descubrir la historia del castillo, contemplar una selección de carteleras de películas y secuencias que se han rodado en fortalezas de Castilla y León y ver un un plató cinematográfico de ambiente medieval recreado en la tercera planta.

# MAPA YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS EN CASTILLA Y LEÓN

## ÁVILA

1. Castro del Raso (Candeleda)
2. Castro de las Cogotas (Cardeñosa)
3. Calzada del Puerto del Pico (Cuevas del Valle)
4. Mesa de Miranda (Chamartín)
5. Toros de Guisando (El Tiemblo)
6. Castro de los Castillejos (Sanchorreja)
7. Castro de Ulaca (Solosancho)

## BURGOS

1. Villa romana de Santa Cruz (Baños de Valdearados)
2. Cuevas de Ojo Guareña (Cornejo en la Merindad de Sotoscueva)
3. Centro de de interpretación del Árbol Fósil
4. Yacimientos de la Sierra de Atapuerca (Ibeas de Juarros y Atapuerca)
5. Ciudad romana de Clunia (Peñalba de Castro)
6. Necrópolis (Regumiel de la Sierra, Quintanar de la Sierra, Palacios de la Sierra, Castrillo de la Reina)
7. Yacimiento de Rauda (Roa)
8. Museo de Dinosaurios (Salas de los Infantes)
9. Dólmenes de La Lora (Sedano)
10. Desfiladero de La Horadada (Trespaderne)
11. Villa romana de Ciella (Valdeande)

## LEÓN

1. Asturica Augusta (Astorga)
2. Castro de la Edrada (Cacabelos)
3. Castro de Chano (Chano)
4. Las Médulas (Las Médulas)
5. Villa romana (Navatejera)
6. Explotaciones de La Leitosa y Los Cáscaros (Paradaseca, Sotelo y Trabadelo)
7. Castro Ventosa (Pieros)
8. Canales de La Cabrera (Puente de Domingo Flórez)
9. Ciudad romana de Lancia (Villasabariego)

## PALENCIA

1. Campamento Pisoraca (Herrera de Pisuerga)
2. Castro de Monte Cildá (Olleros de Pisuerga)
3. Conjuntos rupestres de la Montaña Palentina (Olleros de Pisuerga, Villarén de Valdivia, Villacibio y Cervera de Pisuerga)
4. Villa de Tejada (Quintanilla de la Cueva)
5. Villa de la Olmeda (Pedrosa de la Vega)

## SALAMANCA

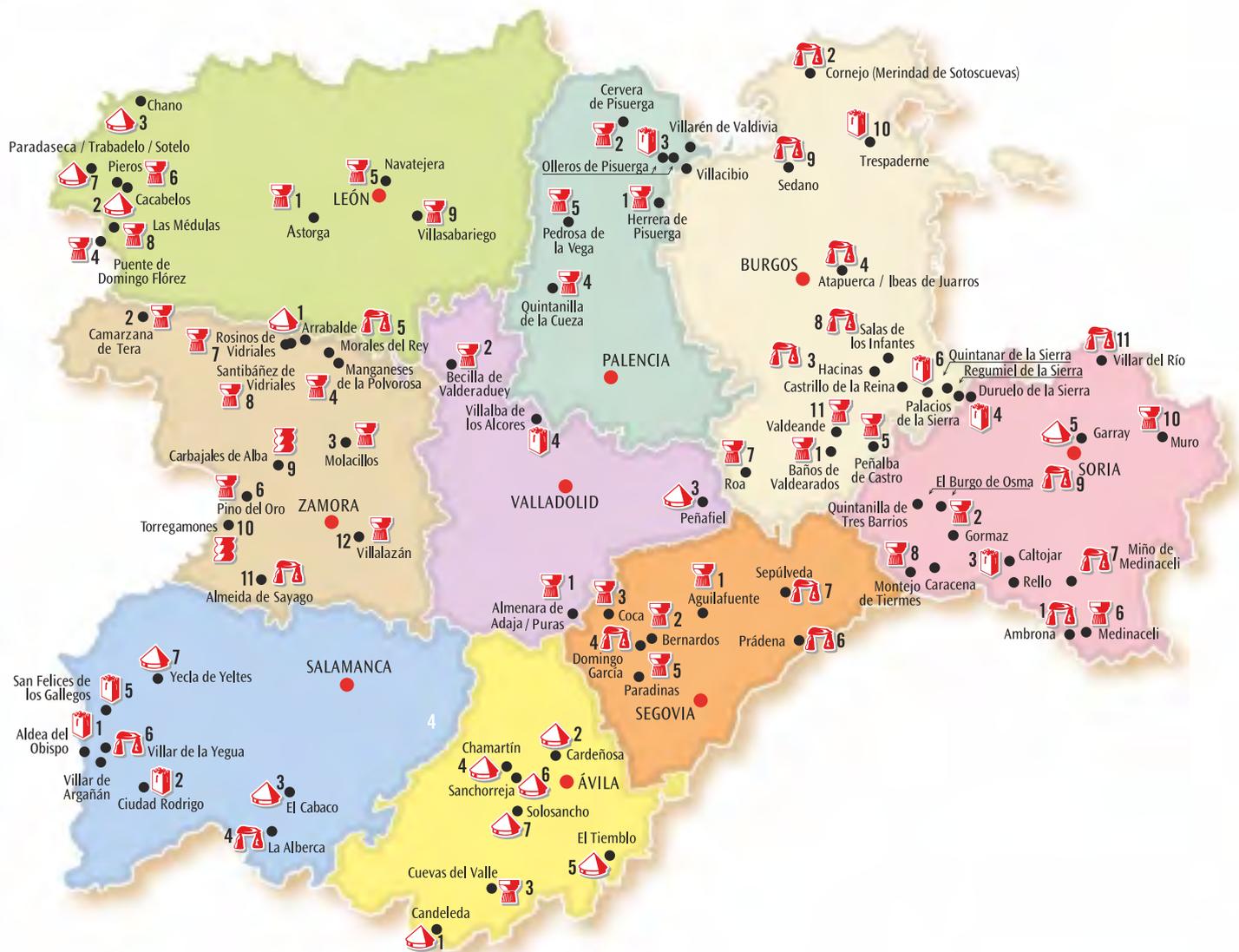
1. Fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (Aldea del Obispo)
2. Fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (Ciudad Rodrigo)
3. Las Cavenes (El Cabaco)
4. Las Batuecas (La Alberca)
5. Fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (San Felices de los Gallegos)
6. Siega Verde (Villar de la Yegua/Castillejo de Martín Viejo)
7. Castro de Yecla la Vieja (Yecla de Yeltes)

## SEGOVIA

1. Villa romana de Santa Lucía (Aguilafuente)
2. Cerro del Castillo (Bernardos)
3. Los Cinco Caños (Coca)
4. Grabados del Cerro de San Isidro (Domingo García)
5. Villa romana de Paradinas (Paradinas)
6. Cueva de los Enebralejos (Prádena)
7. Cueva de los Siete Altares (Sepúlveda)

## SORIA

1. Cerro de los Huesos (Ambrona)
2. Uxama (El Burgo de Osma)
3. Atalayas musulmanas (Caltojar, Rello, El Burgo de Osma, Gormaz, Quintanilla de Tres Barrios, Navapalos y Caracena)
4. Necrópolis medievales (Duruelo de la Sierra)
5. Yacimiento de Numancia (Garray)
6. Ciudad romana de Medinaceli (Medinaceli)



Iconografía Yacimientos: Prehistórico Preromano Romano Medieval Moderno

- 7. Centro de Interpretación "Valle de Ambrona" (Miño de Medinaceli)
- 8. Tiermes (Montejo de Tiermes)
- 9. Valonsadero (Soria)
- 10. Augustóbriga (Muro)
- 11. Yacimientos de icnitas de Fuentesalvo y La Dehesa (Villar del Río)

## VALLADOLID

- 1. La Calzadilla (Almenara de Adaja-Puras)
- 2. Puente y Calzada Romana (Becilla de Valderaduey)
- 3. Poblado vacceo de Pintia (Peñafiel)
- 4. Fuenteungrillo (Villalba de los Alcores)

## ZAMORA

- 1. Castro de Las Labradas (Arrabalde)
- 2. Aula de la villa romana de Camarzana
- 3. Cisternas Romanas (Molacillos)
- 4. Yacimientos La Corona-El Pesadero (Manganeses de la Polvorosa)
- 5. Dolmen El Tesoro (Morales de Rey)
- 6. La Zona Minera (Pino del Oro)
- 7. Campamento romano de Petavonium (Rosinos de Vidriales)
- 8. Centro de interpretación de los campamentos romanos (Santibáñez de Vidriales)
- 9. El Fuerte (Carbajales de Alba)
- 10. El Fuerte Nuevo (Torregamones)
- 11. Dolmen del Casal del Gato (Almeida de Sayago)
- 12. Yacimiento El Alba (Villalazán)

## YACIMIENTOS ÁVILA



CASTRO DEL RASO



CALZADA DEL PUERTO DEL PICO



CASTRO DE LAS COGOTAS

### CASTRO DEL RASO

Candeleda. **ÁVILA**

Tel.: 920 38 00 01 (Ayuntamiento)

Asentamiento s. III a.C.

Castro que llegó a contar con más de 3.000 habitantes. Hoy puede verse parte de la gran muralla que lo protegía y las estructuras de numerosas viviendas mediante un recorrido con señales didácticas. Pinturas rupestres cercanas.

### CASTRO DE LAS COGOTAS

Cardeñosa. **ÁVILA**

Tel.: 920 26 01 49

Castro vetón amurallado. Aula arqueológica.

Habitado entre los siglos VII a.C. y el III d.C., es uno de los más antiguos de la provincia. Contaba con dos recintos amurallados. Se conocen cinco verracos procedentes de este castro. Al norte se sitúa la necrópolis, con 1.456 tumbas.

### CALZADA DEL PUERTO DEL PICO

Cuevas del Valle. **ÁVILA**

Calzada romana s. I-II a.C. al siglo V d.C.

La calzada romana perteneció a una red secundaria que cruzaba la sierra de Gredos y se ramificaba después en la provincia de Ávila. Es una de las calzadas mejor conservadas de España. Cruza el Puerto del Pico. Impresionante obra que ha resistido el paso del tiempo.



MESA DE MIRANDA



TOROS DE GUI SANDO



CASTRO DE LOS CASTILLEJOS



CASTRO DE ULACA

## MESA DE MIRANDA

Chamartín. **ÁVILA**

Tel.: 920 23 25 34

Castro vetón. Aula arqueológica.

Se trata de uno de los más extensos de la Península, dotado con un espectacular sistema defensivo que disponía una triple muralla, cerrada por una colosal portada, y numerosos recursos para dificultar los ataques enemigos. Las excavaciones de la necrópolis de La Osera han recuperado importantes vestigios.

## TOROS DE GUI SANDO

El Tiemblo. **ÁVILA**

Esculturas prerromanas.

Seguramente agrupados en este lugar por los legionarios como trofeos de sus conquistas, y marcados con sus grabados latinos, estos verracos nos hablan de las inquietudes de sus creadores, artistas inmersos en modelos de una sociedad que fue sepultada por la romanización.

## CASTRO DE LOS CASTILLEJOS

Sanchorreja. **ÁVILA**

Castro vetón.

Se ubica en un cerro aislado, punto crucial para divisar la Sierra de Ávila y también ser divisado desde largas distancias. Utiliza eficazmente como defensa la orografía, y sólo precisa muralla en algunos tramos débiles. Se desarrolla desde la Edad del Bronce hasta la romanización.

## CASTRO DE ULACA

Solosancho. **ÁVILA**

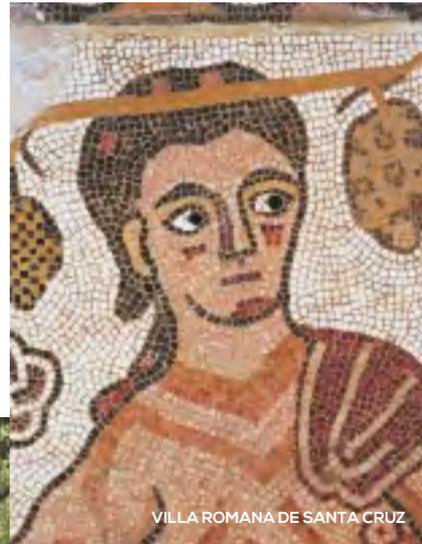
Castro vetón.

Una kilométrica muralla construida con bloques de granito guarda un pasadizo por el que se accede al interior del poblado, las viviendas, la sauna, el altar de los sacrificios y los lugares donde la sociedad de la época luchaba por la vida. El recinto fue abandonado por imposición de los romanos, que obligaban a la población a trasladarse al llano para evitar las revueltas que pudieran estallar en estos bastiones.

## YACIMIENTOS BURGOS



YACIMIENTOS DE LA SIERRA DE ATAPUERCA



VILLA ROMANA DE SANTA CRUZ



CUEVAS DE OJO GUAREÑA

### YACIMIENTOS DE LA SIERRA DE ATAPUERCA

Ibeas de Juarros, Atapuerca. **BURGOS**  
Tel.: 902 02 42 46

Restos con 800.000 años de antigüedad. Aula Emiliano Aguirre. Centro de Interpretación de Visitantes de Atapuerca. Parque Arqueológico.

Patrimonio Mundial desde el año 2000. La evolución humana ha incorporado en su esquema al Homo antecesor como consecuencia de uno de los hallazgos. Existen aulas que canalizan visitas y actúan como centros de interpretación y un parque arqueológico.



### VILLA ROMANA DE SANTA CRUZ

Baños de Valdearados. **BURGOS**  
Tel.: 947 53 42 29 (Ayuntamiento)

Villa romana.

Villa romana típica de la época bajo imperial (siglos IV-VI). Contaba con una red de abastecimiento, almacenaje y evacuación de agua, e incluso con calefacción. De los hallazgos destaca el magnífico mosaico de Baco.

### CUEVAS DE OJO GUAREÑA

Cornejo en la Merindad de Sotoscueva. **BURGOS**  
Tel.: 947 13 86 14

Paleolítico-Edad el Bronce. Arte rupestre.

Complejo kárstico con casi cien km de recorrido, el conjunto de cuevas más extenso de la Península. Yacimiento del Paleo lítico a la Edad Media, destacando las muestras de arte rupestre, los grabados y las improntas de pies.



CENTRO DE DE INTERPRETACIÓN DEL ÁRBOL FÓSIL



NECRÓPOLIS



CIUDAD ROMANA DE CLUNIA



YACIMIENTO DE RAUDA

**CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL ÁRBOL FÓSIL**

**Hacinas. BURGOS**  
**Tel.: 947 38 00 14 (Ayuntamiento)**

Restos fósiles de varios árboles, con más de 130 millones de años, del grupo de las angiospermas, quercus y palmoxyton, los yacimientos burgaleses de estos grandes árboles están entre los más importantes de Europa.

**CIUDAD ROMANA DE CLUNIA**

**Peñalba de Castro. BURGOS**  
**Tel.: 947 39 12 50**

Ruinas de la ciudad romana.

Viviendas de singular belleza como la Casa Taracena, con habitaciones subterráneas y magníficos mosaicos. Las termas públicas, el foro, el mercado, el templo y el teatro, que aprovecha una ladera para conseguir un aforo con 8.000 posibles plazas para espectadores, hacen la visita muy interesante.

**NECRÓPOLIS**

**Regumiel de la Sierra, Quintanar de la Sierra, Palacios de la Sierra, Castrillo de la Reina. BURGOS**

Enterramientos.

Las localidades serranas de la provincia que rodean a Quintanar de la Sierra tienen el nexo común de sus enterramientos medievales, algunos de sorprendente extensión y evidenciando variedad de estilos y modalidades funerarias aprovechando las rocas del entorno.

**YACIMIENTO DE RAUDA**

**Roa. BURGOS**  
**Tel.: 947 54 00 24**

Asentamiento romano. Aula arqueológica.

La importancia estratégica de controlar el río Duero durante la romanización ha dejado como vestigio el enclave de Rauda, cuya relevancia se glosa en el Aula de Interpretación de Roa con reproducciones y maquetas que se prestan al aprendizaje interactivo de los visitantes.

## YACIMIENTOS BURGOS



### MUSEO DE LOS DINOSAURIOS

Salas de los Infantes. BURGOS

Plaza Jesús Aparicio, s/n

Tel.: 947 39 70 01 / 947 39 70 13

Registros fósiles del Jurásico.

Junto a algunos registros fósiles del Jurásico podemos ver reproducciones, maquetas y material visual sobre los dinosaurios. Además, en la misma localidad se puede contemplar una reproducción a tamaño real de un ejemplar de estos seres extinguidos.

### DÓLMENES DE LA LORA

Sedano. BURGOS

Tel.: 947 15 01 72

Enterramientos neolíticos.  
Aula arqueológica.

El Aula Arqueológica expone las características de los enterramientos neolíticos en la comarca de La Lora, modos de construcción, ritos y curiosidades sobre las costumbres de comunidades establecidas hace 5.500 años. Cinco de estos monumentos han sido reconstruidos y consolidados.

### DESFILADERO DE LA HORADADA

Trespaderne. BURGOS

Tel.: 699 50 77 56

Aula arqueológica.

La propuesta de este itinerario cultural se apoya en las informaciones aportadas por una serie de yacimientos arqueológicos, cuyo desarrollo cronológico se produce entre los siglos V y X d.C., en los que se rastrea el fin del mundo romano, la época visigoda y las fases iniciales de la Edad Media.

### VILLA ROMANA DE CIELLA

Valdeande. BURGOS

Tel.: 947 53 40 34

Villa romana.

De gran extensión y ocupación, lo que, junto a las características de monumentalidad de las estructuras halladas, permite suponer que se trata de una importante entidad de población romana, relacionada, a buen seguro, con la cercana ciudad de Clunia, capital del "Conventus Cluniensis".

# YACIMIENTOS LEÓN



ASTURICA AUGUSTA



LAS MÉDULAS



CASTRO DE LA EDRADA

## LAS MÉDULAS

Las Médulas. LEÓN

Tel.: 987 42 28 48 / 619 25 83 55

Aula arqueológica.  
Centro de recepción de visitantes.  
Minas de oro romanas.

Se trata de una de las más impresionantes manifestaciones paisajísticas creadas por la interacción del hombre y la naturaleza. Existe un aula arqueológica donde se puede encontrar material para la interpretación de los procesos de extracción del oro y cómo esa actividad modificaba el entorno.



## ASTURICA AUGUSTA

Astorga. LEÓN

Tel. 987 61 69 37 / 987 61 82 22 (Oficina de Turismo)

Ciudad y Museo Romano.

Asturica Augusta, capital de Convento Jurídico, fue la ciudad más importante del entramado estratégico que vertebraba el imperio romano en el noroeste peninsular. Centro administrativo de las explotaciones auríferas romanas, punto clave en la romanización del Cantábrico y nudo de comunicación de numerosas calzadas, la ciudad floreció hasta convertirse en la "Urbs Magnifica" que denominó Plinio en el siglo I d.C. El testimonio de aquel desarrollo urbanístico, propio de la ciudad romana, puede contemplarse en la visita guiada organizada por el Ayuntamiento en la que se recorren las cloacas, el foso campamental, el foro, la "Domus del oso y los pájaros", las termas y el Aedes Augusti. La Ruta Romana se completa con el Museo Romano, levantado sobre la espectacular Ergástula.

## CASTRO DE LA EDRADA

Cacabelos. LEÓN (Cerrado Temporalmente)

Tel.: 987 54 69 93

Castro prerromano. Museo arqueológico.

Castro de la Edad de Hierro, fechado en el primer milenio, situado en lo alto de un cerro. El yacimiento no se puede visitar pero podemos visitar el museo de Cacabelos, que muestra piezas de época prerromana y romana.

## YACIMIENTOS LEÓN



CASTRO DE CHANO



VILLA ROMANA



EXPLORACIONES DE LA LEITOSA  
Y LOS CÁSCAROS



CASTRO VENTOSA



CANALES DE LA CABRERA



CIUDAD ROMANA DE LANCIA

### **CASTRO DE CHANO** Chano. LEÓN Tel.: 987 56 50 82

Castro astur.  
Centro de interpretación.

En un incomparable paraje sobre el valle de Fornelas los habitantes de la zona edificaron este complejo defensivo, en el que han sido hallados numerosos objetos de cerámica, hierro y bronce anteriores a la dominación romana. BIC desde 1994.

### **VILLA ROMANA** Navatejera. LEÓN (Cerrada Temp.) Tel.: 987 23 64 05

Villa romana.

Restos de una villa romana que aporta algunas curiosidades para el conocimiento de las actividades agropecuarias de los terratenientes de la zona, sobresaliendo sus termas –con sistema de gloria para su calentamiento– y algunos mosaicos con motivos vegetales de época más tardía.

### **EXPLORACIONES DE LA LEITOSA Y LOS CÁSCAROS** Paradaseca, Sotelo y Trabadelo. LEÓN

Minas romanas.

Las minas de oro de La Leitosa, situadas a orillas del río Burbia, son junto con Las Médulas la más espectacular modelación del paisaje por la actividad humana de El Bierzo. Se estima que en ellas llegaron a excavar 40 millones de metros cúbicos de tierras aluviales, provocando un enorme manto de sedimentos. En la actualidad pueden visitarse y su recorrido es libre.

### **CASTRO VENTOSA** Pieros. LEÓN Tel.: 987 54 60 11

Castro prerromano.

De origen prerromano, se ha localizado tradicionalmente en este lugar el poblado de Bergidae sin embargo, los investigadores asocian el yacimiento de La Edrada a los restos de la ciudad de Bergidum Flavium, duda que no será despejada hasta que las excavaciones arqueológicas lo desvelen.

### **CANALES DE LA CABRERA** Puente de Domingo Flórez. LEÓN Tel.: 987 46 03 71

Red romana de canales hidráulicos.  
Centro de interpretación.

La infraestructura hidráulica que podemos ver fue construida como parte del desarrollo de las explotaciones mineras de Llamas de Cabrera. Se compone de 9 depósitos de almacenamiento y distribución de agua, además de seis canalizaciones propias, con más de 26 kilómetros de recorrido. Existe un centro de interpretación para contextualizar el yacimiento en su momento histórico.

### **CIUDAD ROMANA DE LANCIA** Villasabariego. LEÓN Tel.: 987 31 09 71

Aula arqueológica.

Parece que el enclave estuvo ocupado por un pequeño núcleo en la Edad del Bronce. En época prerromana Lancia se considera la capital de los astures, con construcciones principalmente en adobe. Se reconstruye como ciudad romana a lo largo del siglo I y se abandona definitivamente en algún momento entre los siglos IV y el V. Entre los restos encontrados en esta ciudad existen dos complejos termales, pero sobre todo joyas y cerámica de estilo celtibero.

# YACIMIENTOS PALENCIA



VILLA DE TEJADA



CAMPAMENTO PISORACA



VILLA DE LA OLMEDA



CASTRO DE MONTE CILDÁ



CONJUNTOS RUPESTRES DE LA MONTAÑA PALENTINA

## CAMPAMENTO PISORACA

Herrera de Pisuerga. PALENCIA  
Tel.: 979 13 00 00

Campamento militar romano. Aula arqueológica.

Los restos arqueológicos del campamento romano están declarados Bien de Interés Cultural. Como iniciativa derivada de la puesta en valor del patrimonio arqueológico se ha creado un aula didáctica e interactiva.

## CASTRO DE MONTE CILDA

Olleros de Pisuerga. PALENCIA

Asentamiento romano s. I d.C.

Antiguo asentamiento de los Maggavienses, grupo cántabro ya citado en restos del año 14 d.C. El enclave fue habitado desde antes de la conquista romana hasta la invasión árabe. En Monte Cildá apareció un importantísimo conjunto de inscripciones funerarias y altares cantabrorromanos.

## CONJUNTOS RUPESTRES DE LA MONTAÑA PALENTINA

Olleros de Pisuerga\*, Villarén de Valdivia, Villacibio, Cervera de Pisuerga. PALENCIA  
Tel.: 979 12 23 85 (visita interior iglesia)

Eremitorios de la Alta Edad Media.

Interesantes eremitorios excavados en roca en las localidades del norte palentino que conservan vestigios de un pasado en que se vivió la religiosidad de acuerdo a unas costumbres que pueden ser revividas con la visita.

## VILLA DE TEJADA

Quintanilla de la Cueva. PALENCIA  
Tel.: 650 41 09 13

Villa romana.

La villa, de los siglos I-IV, se descubrió en 1970. Actualmente se ha levantado una construcción, que cubre todo lo excavado y que permite dejar al descubierto la estructura de todas las habitaciones, los pavimentos y los "hipocaustos", el precedente de las clásicas "glorias" castellanas. Es significativa la abundancia de habitaciones cuyo suelo está provisto para caldear, con aire caliente, el pavimento. Es una villa formada por varias habitaciones orientadas Norte-Sur y casi todas poseen mosaico.

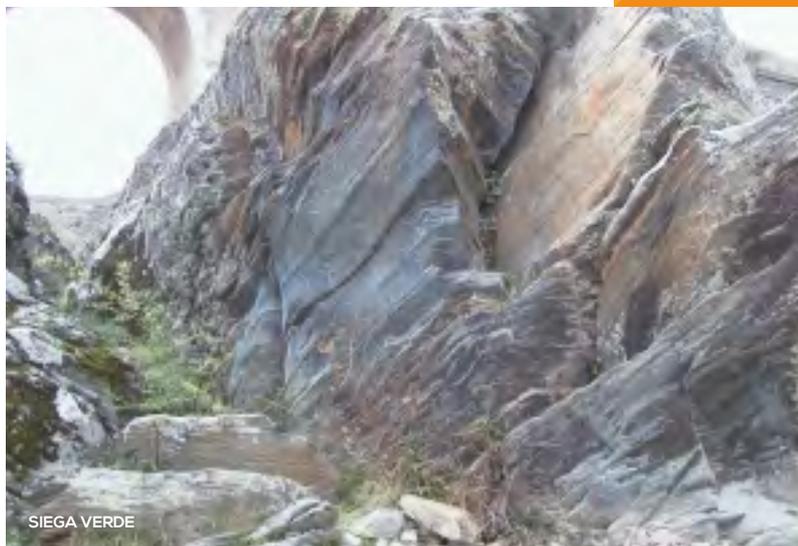
## VILLA DE LA OLMEDA

Pedrosa de la Vega / Saldaña. PALENCIA  
Tel.: 670 45 01 43 / 979 11 99 97

Villa romana. Museo monográfico.

La villa romana de La Olmeda fue descubierta en 1968 por Javier Cortes, al tropezar una máquina agrícola con una de sus paredes. Es uno de los yacimientos arqueológicos más importantes del mundo romano. Se trata de una impresionante mansión de 7.000 m2 de la época bajo imperial, siglo IV, en la que destacan salas y baños con magníficos mosaicos. Es grandioso el mosaico del Oecus, donde el señor de la mansión recibía a clientes y administraba justicia. Es una sala de 175 m2, con la representación de Ulises buscando a Aquiles en el gineceo de Nicomedes, rey de Skyros, y una extraordinaria escena de cacería en la parte inferior.

## YACIMIENTOS SALAMANCA



SIEGA VERDE



FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA (Aldea del Obispo)



FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA (Ciudad Rodrigo)

### SIEGA VERDE

Villar de la Yegua / Castillejo de Martín Viejo. SALAMANCA  
Tel.: 902 91 00 09 / 923 48 01 98

Arte rupestre Paleolítico Superior al aire libre.  
Aula arqueológica.

El yacimiento de arte rupestre de Siega Verde (22.000 y 11.000 a. C), es una excepcional concentración de grabados paleolíticos en piedra a orillas del río Águeda. 645 representaciones de animales y signos esquemáticos realizados con la técnica del piqueteado, que delimita la figura a base de puntos o mediante la incisión a través de una línea fina. Ha sido declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2010.



### FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA

Aldea del Obispo. SALAMANCA.

Sólo visitable Aula Histórica.

Tel.: 902 91 00 09

Castillos de defensa.

Las características arquitectónicas de estas fortalezas son las de las estructuras fortificadas que se construyeron en toda Europa en los siglos XVII y XVIII como modelo defensivo de ciudades estratégicas. En Aldea del Obispo se encuentra quizás el mejor ejemplo de arquitectura militar fortificada de toda la parte occidental de la península: El Fuerte de la Concepción.

### FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA

Ciudad Rodrigo. SALAMANCA.

Tel.: 902 91 00 09

Centro de interpretación. Castillo de defensa.

Ciudad Rodrigo, otra villa fortificada casi en su totalidad, posee un centro de interpretación de las fortalezas situado dentro de la zona amurallada, con información abundante sobre las construcciones salmantinas situadas en la frontera y sus modelos constructivos.



LAS CAVENES



LAS BATUECAS



FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA



CASTRO DE YECLA LA VIEJA

### LAS CAVENES

**El Cabaco. SALAMANCA**  
Tel.: 660 56 85 53 / 658 96 71 98

Centro de Interpretación de la Minería Romana.  
Explotación aurífera romana.

El conjunto arqueológico de Las Cavenes, está constituido por las estructuras resultantes de una explotación aurífera romana y del asentamiento humano, conocido como Fuente de la Mora, datado entre la primera mitad del s. I d.C y finales del s. II d. C. y excepcionalmente conservado.

### LAS BATUECAS

**La Alberca. SALAMANCA**  
Tel.: 923 41 53 67 / 923 41 52 91

Pinturas rupestres prehistóricas del Paleolítico superior.  
Aula arqueológica.

El valle del río Batuecas contiene una muestra importante de arte rupestre pictórico correspondiente a una etapa incierta del inicio de la Edad de los Metales. Catorce de ellos se encuentran protegidos con cerramientos y existe ya una señalización del recorrido. El aula arqueológica situada en La Alberca facilitará la comprensión de la visita.

### FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA

**San Felices de los Gallegos. SALAMANCA**  
Tel.: 923 52 15 17

Castillo de defensa.  
Centro de interpretación.  
Aula histórica.

Instalada en la recién restaurada torre del homenaje del castillo, permite un recorrido señalizado por los elementos más interesantes de los recintos fortificados del pueblo. Los medios utilizados son carteles ilustrativos, maquetas, paneles, dibujos, etc.

### CASTRO DE YECLA LA VIEJA

**Yecla de Yeltes. SALAMANCA**  
Tel.: 660 06 49 86

Castro celtibero. Aula arqueológica.

Entre los castros defensivos de los pueblos celtas sobresale por magnitud y grado de conservación el de Yecla de Yeltes. Dicho castro cuenta con el atractivo añadido del aula arqueológica, que alberga la que se considera como más importante colección de arte vetón.

## YACIMIENTOS SEGOVIA



VILLA ROMANA DE SANTA LUCÍA



LOS CINCO CAÑOS



CERRO DEL CASTILLO



GRABADOS DEL CERRO DE SAN ISIDRO

### VILLA ROMANA DE SANTA LUCIA

Aguilafuente. **SEGOVIA**

Tel.: 921 57 20 38

Aula arqueológica.

Ubicada en la iglesia de San Juan Bautista. Es una recreación de una villa romana del segundo tercio del s.VI de nuestra era. Se pueden contemplar mosaicos romanos originales extraídos de la villa durante las excavaciones.

### CERRO DEL CASTILLO

Bernardos. **SEGOVIA**

Muralla tardorromana, visigoda y árabe.

Permaneció desde finales del siglo X al siglo XIV poblado. Consta de dos recintos amurallados: uno tardo-romano y visigodo y otro árabe. Es un asentamiento estratégico por el gran campo visual que desde él se abarca.

### LOS CINCO CAÑOS

Coca. **SEGOVIA**

Edificio romano.

Los Cinco Caños, recuerdo de la ciudad edificada por los romanos en este lugar sobre las ruinas de la población celtibera que ellos mismos destruyeron, es una construcción provista de ábsides que se cubrían con bóvedas, y son admirables los estucos policromados que sugieren un uso señorial.

### GRABADOS DEL CERRO DE SAN ISIDRO

Domingo García. **SEGOVIA**

Estación de arte rupestre.

Un buen número de petroglifos del Paleolítico Superior, Neolítico y Edad del Bronce, grabados parietales en las rocas pizarrosas de la zona, entre los que sobresalen algunas buenas representaciones de equinos, bóvidos y caprinos (en los del Paleolítico). También se dan escenas de caza, bélicas, de pastoreo y simbólicas.



VILLA ROMANA DE PARADINAS



CUEVA DE LOS ENEBRALEJOS



CUEVA DE LOS SIETE ALTARES

### VILLA ROMANA DE PARADINAS

Paradinas. **SEGOVIA**

Tel.: 921 59 43 54 / 650 56 29 66

Villa romana. Centro de interpretación.

Con mucha probabilidad es una villa de principios del s.III d.C., tal vez de finales del s. II que tendrá modificaciones en el s. IV, época de apogeo de este tipo de construcciones, para progresivamente declinar y tal vez arruinarse durante la ocupación visigoda.

### CUEVA DE LOS ENEBRALEJOS

Prádena. **SEGOVIA**

Tel.: 921 50 71 13

Cueva usada en la Edad de los Metales. Aula arqueológica.

Estructurada en tres pisos: galerías altas, medias y bajas o del río, y presentando un desnivel de sólo 13 metros, la visita es muy interesante y está guiada por paneles explicativos. Un aula arqueológica ayuda a conocer de modo didáctico la vida de estos pueblos.

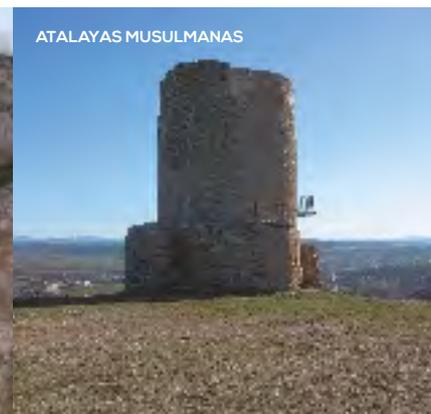
### CUEVA DE LOS SIETE ALTARES

Sepúlveda. **SEGOVIA**

Santuario visigodo. Pinturas rupestres.

Los abrigos rocosos del cañón del río Duratón, tallados por el curso fluvial, procuraron refugios a muchos pueblos en la antigüedad, que han dejado inscritas en la piedra las huellas de su actividad. En lugares de dificultosa accesibilidad perviven algunas pinturas rupestres de significado desconocido, pero quizá interesa más la visita a la Cueva de los Siete Altares, de época visigoda, con hornacinas excavadas en roca por los ermitaños. Cerca se encuentra San Frutos de Duratón, un conjunto de edificios de uso religioso de origen prerrománico.

## YACIMIENTOS SORIA



### CERRO DE LOS HUESOS

Ambrona. SORIA  
Tel.: 975 22 14 28

Restos del Paleolítico. Museo Paleontológico.

En este lugar aparecieron de forma casual, al construir una estación de ferrocarril, restos de elefantes e industrias líticas, vestigios valiosísimos en el conocimiento de la forma de vida de los seres humanos en el Paleolítico.

### UXAMA

El Burgo de Osma. SORIA  
Tel.: 975 22 14 28.

Ciudad celtíbero-romana. Aula arqueológica.

Uxama Argaela fue erigida sobre una ciudad arévaca, con la romanización alcanzó gran extensión y de ella perviven restos de algunas casas, una terraza porticada y una obra hidráulica compuesta de grandes cisternas para el abastecimiento de agua. El aula arqueológica ofrece abundante información.

### ATALAYAS MUSULMANAS

Caltojar, El Burgo de Osma, Rello, Gormaz, Caracena, Navapalos y Quintanilla de Tres Barrios. SORIA  
Tel.: 975 22 14 28

Torres medievales árabes.

Las construcciones militares que jalonaban la frontera durante la invasión árabe formaban una red defensiva y una eficaz línea de comunicación. La misión de estas torres era controlar cualquier movimiento militar en la zona fronteriza. Ante una situación de peligro, el vigía de la atalaya avisaba a la siguiente atalaya.

### NECRÓPOLIS MEDIEVAL

Duruero de la Sierra. SORIA

Enterramientos (medievales IX-XIII).

Alrededor de la iglesia del pueblo se halla un nutrido conjunto de enterramientos en roca de época altomedieval, muchos de ellos antropomorfos, además de algunos túmulos y sarcófagos muy bien conservados, glosados mediante paneles explicativos que ayudan al visitante.



YACIMIENTO DE NUMANCIA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN "VALLE DE AMBRONA"



CIUDAD ROMANA DE MEDINACELI



TIERMES

### YACIMIENTO DE NUMANCIA

Garray. SORIA

Tel.: 975 18 07 12

Visitas Guiadas. Tel.: 650 70 96 71. Web: [www.numanciasoria.es](http://www.numanciasoria.es)

Ciudad celtibero-romana. Aula Arqueológica.

En las cercanías de Soria capital, situado en lo alto de un cerro de la localidad de Garray, encontramos el yacimiento con las ruinas de la mítica ciudad de Numancia. Durante todo el año personal especializado ofrece visitas guiadas en el yacimiento. Se puede ampliar información en el Aula Arqueológica del Cerco de Numancia ubicada en la misma localidad de Garray.

### CIUDAD ROMANA DE MEDINACELI

Medinaceli. SORIA

Tel.: 975 32 63 47 (Oficina de Turismo de Medinaceli)

Taller de la cultura de Medinaceli. Aula arqueológica.

En Medinaceli, ciudad coronada por un colosal arco romano, se conservan restos de la romanización, como el hermoso mosaico del siglo II que puede ser visitado en el palacio ducal. El aula arqueológica presta especial atención a su pasado romano y medieval.

### CENTRO DE INTERPRETACIÓN "VALLE DE AMBRONA"

Miño de Medinaceli. SORIA

Tel.: 975 32 61 83 (Ayuntamiento)

Excavaciones neolíticas.

Ubicado en las antiguas escuelas del pueblo, este espacio es fruto de las excavaciones realizadas en los yacimientos arqueológicos del valle de Ambrona y describe mediante maquetas, audiovisuales y paneles informativos, el modo de vida, los rituales y las técnicas de enterramiento, de las consideradas, primeras poblaciones que introdujeron la agricultura y la ganadería en la península.

### TIERMES

Montejo de Tiermes. SORIA

Tel.: 975 35 20 51 / 975 22 14 28

Ciudad celtibero-romana. Museo monográfico.

El yacimiento de Tiermes asombra por la combinación de arquitectura típica romana con el particular aprovechamiento de sus recursos rupestres, unas condiciones que permitieron su habitabilidad hasta tiempos cercanos. La visita no debe terminar sin recorrer el museo monográfico.

## YACIMIENTOS SORIA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN AVGVSTÓBRIGA



VALONSADERO



YACIMIENTOS DE ICNITAS DE FUENTESALVO Y LA DEHESA

### VALONSADERO

**SORIA**

**Tel.: 975 23 41 36**

(Concejalía de Medioambiente)

**Tel.: 975 21 20 52**

(Oficina de Turismo)

**Tel.: 975 22 27 64**

(Información Turística Municipal)

Pinturas rupestres prehistóricas.  
Centro de interpretación.

En el monte de Valonsadero, a escasos kilómetros de la capital soriana, existen numerosas manifestaciones de pintura rupestre descubiertas en las rocas, que hasta nuestros días han transmitido la importante significación del lugar en épocas pasadas.

### CENTRO DE INTERPRETACIÓN AVGVSTÓBRIGA

**Muro. SORIA**

Plaza de España s/n.

**Tel. 608 47 53 03**

Ciudad celtibero-romana.

El Centro de Interpretación de Augustóbriga expone, a través de dos bloques temáticos, el conocimiento que existe sobre esta ciudad romana, mansio a los pies de la Vía XXVII del Itinerario de Antonino que unía Caesaraugusta (Zaragoza) con Astúrica Augusta (Astorga).

### YACIMIENTOS DE ICNITAS DE FUENTESALVO Y LA DEHESA

**Villar del Río. SORIA**

**Tel.: 975 39 80 73** (Mancomunidad Tierras Altas)

Huellas de dinosaurios.

La presencia de tantos yacimientos de icnitas (huellas de dinosaurios) en esta zona, conocida como Cuenca de Cameros (Soria, Burgos y La Rioja), es debida a la existencia de abundantes canales fluviales, lagos, charcas y amplias zonas de inundación.

# YACIMIENTOS VALLADOLID



LA CALZADILLA



POBLADO VACCEO DE PINTIA



PUENTE Y CALZADA ROMANA



FUENTEUNGRILLO

## LA CALZADILLA

Almenara de Adaja-Puras. Ctra. Nac. 601. VALLADOLID  
Tel.: 983 62 60 36

Museo de las villas romanas.

Se conservan algunos lienzos de paredes decoradas con pinturas y restos de las termas y las habitaciones de las villas romanas. La importancia de estos restos se realza, si cabe, con la puesta en marcha del museo anejo.

## PUENTE Y CALZADA ROMANA

Becilla de Valderaduey. VALLADOLID  
Tel.: 983 74 60 01

En una ubicación donde aparecen importantes descansaderos de ganado ya desde la Prehistoria, nos encontramos con una calzada elevada durante más de 300 metros, en cuyo centro vemos el puente de tres arcos. Su secuencia estratigráfica nos habla de intervenciones sucesivas desde el siglo I d.C. hasta nuestros días, cobrando especial importancia en la Edad Media por ser el punto de cruce de la Cañada Real Leonesa Occidental sobre el río Valderaduey, estando la frontera entre los reinos de Castilla y León aquí durante más de 100 años.

## POBLADO VACCEO DE PINTIA

Peñañiel. Pza. del Coso 31-32. VALLADOLID  
Tel.: 983 88 15 26

Aula arqueológica.

Situado a 8 km de Peñañiel, en los términos de Pesquera de Duero y Padilla de Duero. El poblado abarca desde la Edad del Bronce hasta la época visigoda. La II Edad del Hierro y el período romano fueron las épocas de mayor esplendor del asentamiento, siendo despoblado en la época visigoda. En la localidad de Peñañiel se ha recreado la historia y modo de vida del Poblado en el Aula Arqueológica.

## FUENTEUNGRILLO

Villalba de los Alcores. VALLADOLID  
Tel.: 983 72 15 00

Recreación de aldea y vivienda medieval. Aula arqueológica.

Excavado entre los años 1970 y 1980, este despoblado es reflejo de la existencia de una aldea medieval fundada en el territorio fronterizo entre los reinos de León y Castilla. Las noticias más seguras de su ocupación son del siglo XIII, cuando la aldea tiene dos barrios, una muralla, cuatro iglesias, un pequeño castillo y unas cuantas manzanas de casas de adobe. En la actualidad es posible realizar una visita por el yacimiento, así como a una vivienda medieval recreada "in situ" y una instalación expositiva.

## YACIMIENTOS ZAMORA



CASTRO DE LAS LABRADAS



CISTERNAS ROMANAS



AULA DE LA VILLA ROMANA  
DE CAMARZANA



YACIMIENTOS  
LA CORONA-EL PESADERO



DOLMEN EL TESORO



LA ZONA MINERA



### CASTRO DE LAS LABRADAS

**Arrabalde. ZAMORA**

**Tel.: 987 22 31 02 / 609 26 11 46**

Castro astur. Aula arqueológica.

Situado sobre el valle que riega el Eria, con aprovechamiento del terreno para la estrategia defensiva, con fosos y recintos amurallados, algunos de los cuales han sido recuperados recientemente para su disfrute turístico. Dispone de un aula arqueológica.



### AULA DE LA VILLA ROMANA DE CAMARZANA

**Camarzana de Tera. ZAMORA**

**Tel.: 980 64 90 06**

Villa romana. Aula arqueológica.

Se puede visitar una exposición de la Villa Tardoromana (S. II y III), hallada en la localidad. En ella se aprecia una maqueta a escala de lo que era una villa romana, paneles explicativos y la proyección de un audiovisual explicativo del conjunto. Cabe destacar la importancia de esta villa por el buen estado de conservación y la particularidad de los mosaicos hallados en ella.



### CISTERNAS ROMANAS

**Molacillos. ZAMORA**

**Tel.: 665 58 63 81**

Estas cisternas del Teso de la Mora son dos depósitos gemelos, subterráneos de planta rectangular, cubiertos con bóveda de cañón y fabricados con hormigón romano (opus caementicium) cuya cara interna esta cubierta por opus signinum, un revestimiento que servía para impermeabilizar. Como en el entorno no se conocen ni cañerías de plomo ni de cerámica, los investigadores piensan que el llenado del depósito se hacía con agua de lluvia. El abandono de estas cisternas debió producirse alrededor de mediados del siglo I d.C.



### YACIMIENTO DE LA CORONA-EL PESADERO

**Manganeses de la Polvorosa. ZAMORA**

**Tel.: 987 22 31 02 / 609 26 11 46**

Alfar romano. Aula arqueológica.

En la localidad zamorana de Manganeses de la Polvorosa un aula arqueológica nos informa sobre el yacimiento de La Corona-El Pesadero, con reconstrucciones del alfar romano que se erigió sobre un poblado indígena.



### DOLMEN EL TESORO Y AULA ARQUEOLÓGICA DEL NEOLÍTICO Y DEL MEGALITISMO

**Morales de Rey. ZAMORA**

**Tel.: 987 22 31 02 / 609 26 11 46**

Reproducción monumento funerario.  
Aula arqueológica.

Sin duda alguna, Morales del Rey es conocido por contar con el dolmen del Tesoro, monumento megalítico del 3.000 a.C. Cuenta con un aula arqueológica, donde se explican aspectos de la vida cotidiana y el megalitismo del mundo funerario, rituales y ajuares.



### LA ZONA MINERA

**Pino del Oro. ZAMORA**

**Tel.: 983 74 60 01**

Se trata de un conjunto de explotaciones mineras auríferas de época romana s. I-II d. C. que abarca los municipios de Pino del Oro y Villardiégua de la Ribera con el itinerario arqueológico de Peña Redonda. El trabajo de un grupo de investigadores ha documentado los procesos de prospección, extracción y tratamiento del oro.



CAMPAMENTO ROMANO DE PETAVONIUM



EL FUERTE (\*)



DOLMEN DEL CASAL DEL GATO (\*)



CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS CAMPAMENTOS ROMANOS



EL FUERTE NUEVO (\*)



YACIMIENTO EL ALBA (\*)

(\*) IMAGEN CEDIDA POR EL SERVICIO TERRITORIAL DE CULTURA DE ZAMORA

**CAMPAMENTO ROMANO DE PETAVONIUM**

Rosinos de Vidriales. ZAMORA  
Tel.: 987 22 31 02 / 609 26 11 46

Campamento romano.

En este lugar Roma acumulaba huestes para proteger el comercio del oro procedente de Las Cavenes y Las Médulas, además de realizar una labor pacificadora entre la comunidad indígena. Petavonium llegó a contar con una dotación de más de 5.000 legionarios.

**CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LOS CAMPAMENTOS ROMANOS**

Santibáñez de Vidriales. ZAMORA  
Tel.: 987 22 31 02 / 609 26 11 46

Campamento romano.

En Santibáñez de Vidriales existe un centro de interpretación que ofrece la información más detallada sobre la organización militar de los campamentos romanos, con una atención particular al cercano campamento de Petavonium, enclavado en Rosinos de Vidriales. El Centro dispone de abundante material visual para ofrecer una visita provechosa en la que conocer los secretos de las milicias de Roma.

**EL FUERTE**

Carbajales de Alba. ZAMORA

Se construyó sobre el año 1647. Es un fuerte abaluartado de planta cuadrangular, delimitado por cuatro lienzos de muros defendidos por otros tantos baluartes, se complementa con un foso perimetral defendido por cuatro revellines y dotado de un camino cubierto y de un paseo para fusileros protegido por un parapeto continuo. Dentro se hallaba la iglesia de San Pedro, la residencia del gobernador, un barracón, una cocina para soldados, varias dependencias, hornos, caballerizas, corrales, almacenes, un pozo y una cárcel.

**EL FUERTE NUEVO**

Torregamones. ZAMORA

Su construcción debió de llevarse a cabo a mediados del siglo XVII y ha de ponerse en relación con los ataques de las tropas portuguesas a la frontera zamorana. Esto llevó a Felipe IV a levantar toda una serie de fortificaciones que recorrían la frontera por las provincias de Salamanca y Zamora. Con capacidad para 30, justo enfrente de Miranda do Douro. El espacio interior se encuentra compartimentado en 3 habitaciones. Muy bien conservado.

**DOLMEN DEL CASAL DEL GATO**

Almeida de Sayago. ZAMORA

Situado a escasos metros del manantial de aguas salubres, sulfurosas, de los Hervideros de San Vicente. Es un dolmen de corredor cuya entrada se orienta en dirección sureste hacia el manantial, con el que parece guardar una estrecha relación. Del monumento primitivo sólo se conserva el corredor y se intuye algo de la estructura tumular. Proporcionó un ajuar compuesto de cuchillo de sílex, prisma hexagonal de cuarzo, cuentas de collar de variscita, hoja de puñal de cobre, escudilla, fragmentos de vaso para colgar, y hacha pulimentada de cuarzo opalizado. Todo ello conservado en el Museo Arqueológico Nacional.

**YACIMIENTO EL ALBA**

Villalazán. ZAMORA

Ciudad Romana.

El Alba fue una ciudad romana que nació hacia el siglo I a.C., en la época del emperador Augusto y alcanzó su máximo esplendor en los siglos I al IV hasta su declive en el siglo V. Aunque es difícil el cálculo de la población que pudo tener esta ciudad, las estimaciones indican que posiblemente fueran entre cinco y siete mil personas. De las excavaciones de los años 80 se conocen unas termas pequeñas. Lo que se ve es una estancia que posiblemente sea el vestuario, otra que es la piscina de agua fría y unas letrinas, además de una habitación cuyo uso de desconoce.

Conoce nuestra historia en  
[www.turismocastillayleon.com](http://www.turismocastillayleon.com)



Síguenos en



CASTILLA Y LEÓN:  
**EL MUSEO**  
MÁS GRANDE  
DEL MUNDO  
**ESTÁ VIVO**



es vida

